تالیف مفتی سر بخرط مث ترمی مرکزی ساختی مرکزی

كاشِرُ غورَيْ الرائي المرائي غورَيْ الرائي المرائي زيراته كا: الجامِعة الرضوية كليان تقانة مهالاشر

بَنْ إِلَيْهِ الْكَيْزَالُ عَنِي الْمُعَالِقَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِقَ عِنْ الْمُعَالِقَ عِنْ الْم عَوْثُ الْوُرِي الْجِيرِي (نيدهنم) اَلْبُ مِعْدُ الْفُولِيُّ اللَّالْ (مَهُ الْأَمْر)

بما حقوق بن ناشر محفوظ بين

میت کفن سے دفن تک

كنزالدقائق علامه مفتى حسن منظرقد ريى

رضوى كمپيوٹرسينٹر جامعه لذا

محدابوصالح رضوى كمپيوٹرسينٹرالجامعة الرضوبيكليان

غوث الوريٰ اكيرُ مي والمجمن فيضان رضا (متعلقه) الجامعة الرضوبيه رمدرسه اسلاميه يتيم خانه بيل بازارولي پيررودُ كليان

اشاعت :

نام كتاب:

تعنيف :

كېيوزنگ:

ورائك:

: أثر

س طباعت:

قمت:

علنے کا پتھ

9322329875

9323737659

9321007827

الجامعة الرضوبيبل بازاركليان

مدرسهاسلاميه يتيم خانه كليان

انجمن فيضان رضاكليان

مكتبه نوري ميمن مسجدولي بيررود كليان

دارالعلوم انوارمصطف سرى باث بورسيه بهار

ملك العلماء اكيرى سرى باث بورنيه بهار

مكتبهٔ رضاایندٔ جزل استورس نوری جامع مسجد سوچک نا که کلیان

دارالنورشر فيه خانقاه كانكى بهادر تبخ كش تنخ بهار

عرض ناشر

حضور کنز الد قائق ، بحرالرائق محقق عصر ، حضرت علامه ومولا نامفتی حسن منظر قدیری د ظله العالی جہال دینی وعصری علوم وفنون پر بے انتہا درک رکھتے ہیں و ہیں اردوزبان وادب پر انہیں کافی مہارت ہے نیزشاعرانہ فکرونن ہے بھی کافی شغف ہے۔

الجامعة الرضوية كليان ميں تدريى خدمات كے ساتھ شعبہ افتاء بھى ان سے متعلق ہے ان دونوں ذمہ دار يوں كا بارگراں اٹھانے كے باوجود، انہوں نے اپنے خزانۂ وقت سے پچھ لحول كو تحرير كے لئے وقف كرركھا ہے۔

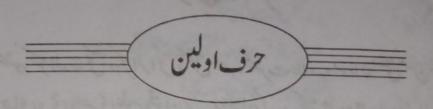
چنانچ سکوت شب میں انکی جنبش قلم ہے مضامین، مقالے اور کتب ورسائل نمودار ہوتے رہے ہیں، فضی میک انہیں کے ایک فکری وفئی دستاویز، ''نماز اہل ایمان کی معراج''انہیں کی نوک قلم کی شکفتہ بہار،' بھجر کی اسلامی ماہ وسال کے اجالے میں''انہیں کی جنبش قلم کے رنگ ونور ، اور تازہ تالیف' میت کفن سے دفن تک' انہیں کے نقوش قلم کی گل کاری،

''غوث الوری اکیڈی''جوالجامعۃ الرضویہ کا ایک اشاعتی ادارہ ہے جس کی گونا گول خدمات ہیں ان ساری کتابوں کی طباعت، اسی کی مرھون منت ہے۔

دعاہے خداوند کریم مفتی صاحب قبلہ کو صحت اور عمر میں برکت عطافر مائے ساتھ ہی ساتھ "
"غوث الوری اکیڈی" کو استحکام عطاکرے، آمین مد قلہ تا

انگلیاں میری ہیں اور ان میں قلم ہے تیرا ہاتھ میر اے مگر اس پر کرم ہے تیرا

محر مسعودرضا قادرى بانى الجامعة الرضوبي كليان



دور حاضر کے مسلمان شرقی احکام کے پابند کم اور غلط رسم ورواج کے خوگر زیادہ ہیں خاص کرمیت کو غسل دینے ، گفن پہنانے نماز جنازہ پڑھنے اور ڈفن کرنے ہیں شریعت کو بالائے طاق رکھ دیتے ہیں اور غلط رسوم پڑل کر کے میت کو سفر آخرت پر بھیجتے ہیں یہ میت کے حق میں ایک طرح کاظلم ہے انھیں حالات کے پیش نظر میں نے اس مختصر رسالہ کو تر تیب دیا ہے تا کہ مسلمان غلط رسم ورواج کو ترک کر کے ، شرعی احکام پڑل کریں اس رسالہ کی تر تیب میں ہدایہ ، جو ہر نیرہ مراتی الفلاح ، فتح العزیز ، اور فتا و کی رضو یہ جسی کتابوں سے مسائل واحکام اخذ کئے گئے ہیں۔ اللہ تعالی مسلمانوں کو شریعت پر چلنے اور شرعی احکام پڑل کرنے کے ایس کی تو فیق عطافر مائے ۔ آمین

حسن منظر قدري صدر بركاتي دارالا فتاءالجامعة الرضوية كليان مبيي

بسم الله الرحس الرحيم

خداوند قد وس کی تخلیق کا ئنات میں عظیم تھمت ہے اسطرح موت وحیات کو پیدا کرنے میں ان گنت رموز واسرار بنہاں ہیں عام مخلوق کی طرح بیموت وحیات بھی اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہیں اور حیات بھی اللہ کی اللہ کی ایک نعمت ہے جب اس نے انسانی وجود کا ارادہ فر مایا تو انسانی سیخر کی کو حیات ملی پھر جب اس کا تھم ہوگا تو در گوش پے موت کی دستک سنائی دے گی اور جسم انسانی سیخر کی طرح بے مس رہ جائےگا۔

قفس جسم سے روح کے پرواز کرجانے کا نام موت ہے اور بیاس کا حقیقی معنیٰ ہے لیکن کچھاور بھی الفاظ ہیں جوموت کے معنیٰ پردلالت تو کرتے ہیں مگران کا حقیقی معنیٰ موت نہیں بلکہ وہ موت کی تعبیر ہیں وہ الفاظ حسب ذیل ہیں ۔

وعلمی شگوفع 😂

وفات: لفظ "وفا" سے ماخوذ ہے اللہ تعالی کے نزدیک انسانی عمر جومقدر ہے جب انسان اس عمر کو پوراکر لیتا ہے تواسے وفات سے تعبیر کرتے ہیں -

رحلت وارتحال: _رحلت کے معنیٰ کوچ کرنا اور ارتحال کے معنیٰ وطن چھوڑ دینا، ایک جگہ سے دوسری جگہ چلے جانا ، انسان چونکہ موت کے باعث اپنے پیدائشی وطن کوچھوڑ کر عالم برزخ کی طرف چلے جانا ، انسان چونکہ موت وارتحال کہتے ہیں۔

انقال: نقل مکانی کرناایک جگہ سے دوسری جگہ نقل ہوجانا، انسان چونکہ اس عالم رنگ و بواور اس خاکدان گیتی سے دوسرے عالم کی جانب منتقل ہوجاتا ہے اسی وجہ سے اسکوانقال کہاجاتا ہے۔
اس خاکدان گیتی سے دوسرے عالم کی جانب منتقل ہوجاتا ہے اسی وجہ سے اسکوانقال کہاجاتا ہے۔
اجل: اس کا معنیٰ وقت مدت یا وقت مقرر کرنا انسان کی موت کا وقت مقرر ہے اسی لئے اسے اس لفظ سے تعبیر کرتے ہیں۔

وصال:۔ اس کامعنیٰ جوڑ ناملانا ہے حدیث پاکی روشیٰ میں موت ایک پل ہے جودوست سے کو دوست سے ملاتا ہے اور حبیب کا رشتہ حبیب سے جوڑ تا ہے یا موت کا انجام ، دوست سے ملاقات کی خبر دیتا ہے یا موت سے حبیب کا وصال ہوتا ہے اس لئے وصال کہا جا تا ہے۔ واللہ اعلم کفن:۔ دونوں حرف کے فتح کیساتھ ہے گر اہل فارس اسکی تفریس کر کے گفن کے فاء کو ساکن کر دیتے ہیں گفن کے معنیٰ پوشیدہ ہونا یعنی وہ لباس جس میں میت جھپ جائے۔ ماکن کر دیتے ہیں گفن کے مفیات میں موجود ہے۔ قبر ولید:۔ اسکی تفصیل کتاب کے صفحات میں موجود ہے۔

فن: فن : فتح وال وسكون فاء زمين كاندر پنهال كرديناس سے لفظ دفينه ہے جسكے معنیٰ زمين كاندرينهاں چيز گوياكفن وونن دونوں لفظ ہيں پنهال ہونے كے معنیٰ ہيں۔

تربت:۔ یافظ تراب سے بنا ہے جسکے معنیٰ خشک مٹی کے ہیں اور قبر ہی کے معنیٰ میں مستعمل ہے موقد:۔ یافظ رقود سے بنا ہے جسکے معنیٰ سونا صرفی لحاظ سے بیاسم ظرف ہے جس کے معنیٰ خواب گاہ ہے۔

مزار: یه مصدر به بمعنی زیارت و ملاقات کیکن زیارت گاه کے معنیٰ میں بھی آتا ہے گویا قبر یرم قد ومزار کا اطلاق ہوتا ہے۔

جنازه: بالفتح ميت اور بالكسر سريروتخت

انسانی کائنات میں شب وروز حادثے ہورہ ہیں۔شہروں ، بازاروں اور دیہاتوں میں یا تو ہم روزانہ حادثات کا مشاہدہ کرتے ہیں یا حادثوں کی خبریں س کر پچھ در کیلئے ہم غمز دہ ہو جاتے ہیں پھر ہم انھیں بھول جاتے ہیں۔

بیحادثے بھی گھر میں اور بھی گھر سے دور ، آفت ارضی وبلائے ساوی کی شکل میں رونما ہوتے ہیں اور انسان ہلاکت کی آغوش میں اُبکہ کی نیندسوجا تا ہے ، اور بیالیی حادثاتی موت ہوتی ہے کہ مسلمانوں کو کلمہ طیبہ پڑھنے کی بھی مہلت نہیں ملتی ہے گویا بیموج ہوا کی طرح آتی ہے اور انسانی زندگی کوچھوکر گزرجاتی ہے اور دیکھوتو انسان ہے حس وحرکت پھرکی طرح پڑارہ جاتا ہے۔
اور بھی انسان کی طبعی موت ہوتی ہے آدمی بستر مرگ پر ہے اور موت کے آثار نمودار ہو اور ہے ہیں اور اہل خانہ بھی موجود ہیں تو ایسی نازک گھڑی میں تلقین میت کا تھم ہے۔

جب وقت موت قریب ہواسکی علامتیں پائی جائیں قوسنت سے کہ اسے دا ہنی کروٹ لٹا کر قبلہ رخ کر دیں اور سے بھی جائز ہے کہ چت لٹائیں اور پاؤں جانب قبلہ کر دیں اور سے بھی جائز ہے کہ چت لٹائیں اور پاؤں جانب قبلہ کر دیں اگر اس صورت میں سرکو قدرے اونچا کر دیں اگر اس حالت میں مرنے والے کو تکلیف ہوتی ہوتو اسکی حالت پر چھوڑ دیں اور تلقین کریں۔

اسکی وجہ ہیہ ہے کہ مرنے والا ذاکقہ موت سے آشا ہونے والا ہے اور بیذا کقہ بہت ہی گئے ہوتا ہے ایسے عالم میں ابلیس سرایا فتنہ ہن کر آجا تا ہے کہ اس کا ایمان سلب کرلے، خاتمہ بالخیر ضہوں جہتا ہے اللہ علیہ مدخل میں فرماتے ہیں ''عالم نزع میں دوشیطان چنا نچہ امام ابن الحاج رحمۃ اللہ علیہ مدخل میں فرماتے ہیں ''عالم نزع میں دوشیطان ، دونوں پہلو میں آکر بیٹھتے ہیں ایک باپ کی شکل میں اور دوسرا مال کی صورت میں ہوتا ہے ان میں سے ایک کہتا ہے وہ شخص میہودی ہو کہ میہود وہ ہاں بڑے چین سے رہتے ہیں دوسرا کہتا ہے وہ شخص نصر ان ہو کھی نصر انی ہوجا کہ نصار کی وہاں بڑے آرام سے ہیں ہیں دوسرا کہتا ہے وہ شخص نصر انی ہو کہ گیا تھیں میت کا تھم دیتے ہیں اور اس تلقین میں شہادتین میں شہادتین طروری ہے کیونکہ صرف ''لا الم الا اللہ'' سے وہ فتنہ دو زمیس ہوسکتا کہ بیتو حید ہے اور تو حید کے قائل فتر میہود ونصار کی بھی ہیں اسلیے فتنہ ابلیس ، رسول اللہ علیہ وسکتا کہ بیتو حید ہے اور تو حید کے قائل تو میہود ونصار کی بھی ہیں اسلیے فتنہ ابلیس ، رسول اللہ علیہ وسکتا کہ بیتو حید ہے اور تو حید کے قائل اور یہ کے میک طعیبہ کی تلقین ضروری ہے ۔

"چنانچ، بمع بحارالانوار "میں ہے "سبب التلقین ان و یحضو الشیطان لیفسد عقدہ والمراد بلا اله الا الله الشهادتان " تلقین کا سبب ہے کہ اس وقت شیطان آدمی کا ایمان بگاڑنے آتا ہے اور "لا الله الله " بے پوراکلم مراد ہے ۔ یعنی لاالله الاالله محمد الرسول الله"

موت کے وقت حیض ونفاس والی عورتیں اس کے پاس آسکتی ہیں مگراس مکان میں صور یا کتان درجت کے فرشتے آئیں جانداروں کی تصویریں بھی شرعاً ناجائز ہیں۔ تصویریا کتاندرہ تاکدر حمت کے فرشتے آئیں جانداروں کی جوڑی پٹی جرئے کے بیچے سے سر پر لے جاکر گرہ لگادیں جب روح نکل جائے توایک چوڑی پٹی جرئے کے بیچے سے سر پر لے جاکر گرہ لگادیں

میت کفن سے دفن تک

تا کہ منہ کھلا نہ رہے اور آئکھیں بند کر دی جائیں کیونکہ منہ اور آئکھیں اگر کھلی رہ جائیں تو مردہ کر یہہ المنظر دکھائی دے گا، نیز انگلیاں اور ہاتھ پاؤں بھی سید ھے کردیئے جائیں اور بیسارے کام انتہائی نرمی اور سہولت سے ہو۔

ہم انہاں تری اور ہوت سے برو میت کاسار ابدن کسی کپڑا ہے چھپادیں اور اسے چار پائی یا تخت وغیرہ کسی او نجی چیز پر رکھیں کہا سکے بدن کوزمین کی مہل نہ پہو نچے۔

۔ میت کے پاس تلاوت قرآن مجید جائز ہے جبکہ اسکا سارا بدن کپڑے سے چھپا ہواور تشبیح وریگر اورادیں مطلقاً حرج نہیں۔

عليه السلام كاغسل، كفن اوردفن عليه السلام كاغسل، كفن اوردفن

خلد بریس سے فرش زمیں پرائر نے والے پہلے انسان، رب تعالی کے خلیفہ اور اسکے بی حضرت آدم علیہ السلام تھے، ان سے پہلے اس خاکدان گئتی میں نہ تو انسانی حیات تھی نہ کسی نے موت کو دیکھا تھا، حضرت آدم علیہ السلام کے وجود سے انسانی حیات جاگ اٹھی اور حضرت آدم وجواء سے نسل انسانی پھیلتی چلی گئی گریہ قانون قدرت اپنی جگہ مسلم ہے کہ ہرنفس کوموت کی لذت سے آشنا ہونا ہے حضرت آدم علیہ السلام کو بھی موت کا ذائقہ چکھنا تھا'' ملک الموت' آئے اور ان کی روح قبض کرلی۔

ان ہے قبل چونکہ موت کا منظر کسی کی نگاہ میں نہ تھا اور بے جان جسم خاکی کے ساتھ کوئی معاملہ کرنے کی کوئی مثال نہ تھی لہذا اس سلسلہ میں فرشتوں نے رہنمائی کی اور سارا کا م انجام دیا۔
جنانچہ جبرئیل علیہ السلام جنت کی خوشبوہ جنتی کفن اور جنتی ہیری کے کچھ ہے اپنے ساتھ لائے تھے،خود انھیں عسل دیا ،کفن پہنایا اور جسم اطہر پہنوشبولی ان کا جسم مبارک کعبہ شریف میں لائے اور فرشتوں نے ان پر نماز جنازہ پڑھی ،حضرت جبرئیل امام تھے اور فرشتے مقتدی اس نماز میں چارتکہ بیریں کہی جاتی ہیں۔

پھران کے جسم اقد س کومکہ عظمہ سے تین میل کے فاصلے پر مقام منی میں لے گئے اور مسجد خیف کے قریب بغلی قبر بنا کر آخیس دفن کیا اور ان کی قبر کو اونٹ کے کو ہان کی طرح ڈھلوان کر دیا۔ اخیر میں فرشتوں نے حضرت آ دم علیہ السلام کے بیٹوں کو یہ علیم دی کہ جس طرح تمہارے باپ کا

جنازه اور كفن دفن مواتم اى طرح مرنے والے لوگوں كاكفن دفن كرنا_ (افاده، تذكرة الانبياء)

😂 خاتم المرسلين كاغسل مبارك

دنیا کے پہلے نبی کا کفن دفن تو فرشتوں نے کیااب کا ئنات کے آخری پیغیر محرع بی صلی اللہ عليه وسلم كي خسل مبارك كابيان ملاحظه مو"سيرة الرسول" كے مصنف اس بارے ميں رقم طراز ہيں۔ "حضرت عبدالله بن زبير رضى الله عنه كے صاحبزادہ حضرت ام المومنين عائشه صدیقه رضی الله عنها سے روایت کرتے ہیں آپ نے فرمایا۔جب رحمت عالم صلى الله عليه وسلم كونسل دينے كا وقت آيا تو صحابہ كہنے لگے ہميں علم نہیں کہ ہم اللہ کے حبیب کو کس طرح عسل دیں۔؟"

کیا جس طرح ہم دوسری میتوں کو کیڑے اتار کر عنسل دیتے ہیں ای طرح کریں یا حضور کو کیروں سمیت عسل دیں یہ مسئلہ زیر بحث تھا کہ اللہ تعالی نے سب لوگوں پر نیندمسلط کر دی سب اوتکھنے لگے ان کی ٹھوڑیاں ان کے سینوں سے ٹکڑانے لگیں اس وقت انھوں نے حجر ہُ مبارکہ كايك كونے سے يہ كہتے ساوہ نہيں جانتے تھے كہ يہكون آدى بول رہا ہے كوئى يہ كہدر ہاتھا"ان غسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه ثيابه" حضوركو كير ول سميت عسل دو

چنانچه حضور کو کیڑوں سمیت عسل دیا گیا۔

فرمايا_

سركار دوعالم صلى الشعليه وسلم كونسل دين كى سعادت حضرت سيدناعلى مرتضلى ،اسامهاور فضل بن عباس رضی اللہ تعظیم کونصیب ہوئی ،سیدناعلی مرتضٰی کرم اللہ وجہدنے اپنے آقا کونسل بھی دےرے تھاور ساتھ ساتھ یہ تی کہ رے تھے۔

یابی و امی طیبا حیا و میتا میرے مال باپ آپ پرقربان ہوں آپ زندگی میں بھی طیب دیا کیزہ تھے اور وصال کے بعد بھی طیب دیا گیزہ ہیں حضور کے نسل کیلئے یانی "غرس" نامی كوال سے لایا گیااس میں بیری كے سے ملائے گئے تھے جو قبا كے قریب تھا يہ سعد ابن خيشمہ كی ملكيت تهاحضور كريم صلى الله عليه وسلم اكثر اسى كنوال كا يانى نوش فرمايا كرتے تصحضور نے ارشاد

"نعم البيئر بيئر غرس هي من عيون الجنة ماء ها اطيب

ميت كفن سدفن تك

المساق غرس كاكوال بهترين كوال بهيد منت كيشمول ميل سے بهترين چشمه باس كا پانى نهايت پاكيزه ب

فرض كفايه 😂

عشل، کفن، نماز اور دفن بیرسب فرض کفایہ ہیں مسلمان کی وفات پرمسلمانوں پر بیہ چیزیں فرض ہیں اگر بچھ مسلمانوں نے فرمہ سے چیزیں فرض ہیں اگر بچھ مسلمانوں نے مل کریہ فرائض انجام دیدیئے تو بیفر انفن سب کے ذمہ سے ساقط ہوگئے اگر خدانخواستہ سب نے چھوڑ دیا تو سب گنہگار ہوجا کیں گے۔

کا ئنات میں پہلے جو نبی مبعوث ہوئے وہ سیدنا آ دم علیہ السلام تھے اور وہ معصوم تھے وفات کے بعد فرشتوں نے انھیں عنسل دیا اور عالم رنگ و بو کے آخری نبی حضور سلطان مدینہ صلی اللہ علیہ دسلم ہیں وہ بھی معصوم گرصحابہ کرام نے انھیں بھی عنسل دیا۔

یہ تو انبیاء کرام کے خسل کی بات تھی جومعصوم بھی تھے اور طاہر بھی ان پر عام مسلمان مردوں کا قیاس نہیں کیا جاسکتا ہے کہ عام مردوں کا حال ان سے جداگانہ ہے عام میتوں کیلئے تھم شرع ہے اس تھم کے مطابق ان کا خسل فرض کفایہ ہے، اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ خسل میت فرض ہونے کا آخر سب کیا ہے۔؟ کچھ مشائخ کرام اس خسل کا سب ' حدث' بتاتے ہیں کہ موت سے زوال عقل ،اورمفاصل ڈھیلے پڑجاتے ہیں جوموجب حدث ہے۔

آدی موت سے نجس نہیں ہوتا، سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں آدمی نہ حیات میں نجس ہوتا ہے اور نجاست حکمی کا نام صدف ہے جو حیات میں فسل سے ذائل ہوجا تا ہے تو بعد موت بھی بیحدث سل سے ذائل ہوگا۔

اب سوال بیر پیدا ہوتا ہے کہ حیات میں آدمی بے وضو ہوجائے تو صرف اعضائے وضوبی پراختصار کرتا ہے سان نہیں کرتا البتہ جنابت سے آلودہ ہوجائے تو فسل کرتا ہے اور پیسل فرض ہے۔

زندگی میں بے وضو ہوجائے پرصرف اعضائے وضوبی پراختصار کرتا ہے تو بعد موت بھی صرف اعضائے وضو پراختصار ہونا چا ہے ہوں سے بدن کو دھونے کی ضرورت کیا۔؟

بی ہے ہوئے ہیں اختلاف ہے گرپیثاب کی نجاست پرسارے ائمہ کا اتفاق ہے ای لئے قیاس تو یہ چاہتا ہے کہ حیات میں بھی بے وضو ہوجانے پر صرف اعضائے وضو پر

اخضارنه موبلكة شل واجب موجيها كه جنابت ميں۔

قیاس کا تقاضا تو ہے گرصرف اعضائے وضو پر اختصار محض اس وجہ سے ہے کہ بول وبراز جو ناقص وضو ہے انسان کو اسکی بار بار حاجت ہوتی ہے اور ہر بار عنسل میں حرج واقع ہوگالہذا وفع حرج کیلئے صرف اعضائے وضو ہی کو دھونے کا تھم ہوا عسل کا نہیں اور جنابت میں بول و براز کی طرح تکرار نہیں ہوتی تو حرج بھی نہیں لہذا عسل کا تھم ہوا۔

اب موت سے جوحدث واقع ہوا چونکہ حیات باقی نہ رہی تو ناقص وضو کی تکرار بھی ممکن نہیں لہٰذااصل حکم لوٹ آیا اور پورے بدن کو دھونے کا حکم ہواای طرح غسل میت فرض ہوا۔ واللہ اعلم بالصواب

غسل میت کا طریقه

جس تخت پرمیت کونہلانے کا ارادہ ہواہے پانچ یاسات باردھونی دیں یعنے جس چیز میں خوشبوسکتی ہواہے اتنی باراس کے گرد پھرائیں پھرمیت کواس پرلٹا کرناف ہے گھٹنوں تک کسی کپڑا سے ڈھانپ دیں پھرخسل دینے والا اپنے ہاتھ پر کپڑا لیسٹ کر پہلے استنجا کرائے پھرنماز جسیاوضو کرائے پہلے منہ پھر کہنوں سمیت میت کے ہاتھ دھوئے پھر سرکامسے پھریاؤں دھوئے۔

اس وضویس میت کا کلائی تک ہاتھ دھونا ، کلی کرانا اور ناک میں پانی ڈالنا نہیں ہے پھر سر کے بال اور داڑھی کے بال ہوتو صابون سے در نہ خالی پانی سے دھوئے پھر میت کو بائیں کروٹ لٹا کر سر سے پاؤں تک بیری کا جوش دیا ہوا پانی بہائے کہ پانی تخت تک پہو پخے جائے پھر دائیں کروٹ لٹا کراییا ہی کرے اگر بیری کے پتے کا جوش دیا ہوا پانی نہ ہوتو نیم گرم پانی کافی ہے۔

پھر ذراسا ٹیک لگا کرمیت کو بٹھائے اور بڑی نرمی اور آ ہتگی سے پیٹ پر ہاتھ پھیرے اگر پھی نکے نکلے تو اسے دھوڈالے وضو کا اعادہ نہ کرے پھر آخر میں سرسے یا وَں تک کا فور کا پانی بہائے پھریاک کیڑے سے بدن یو چھودے۔

فقعی مسائل چی

ہدن میت پرایک بار پانی بہانا فرض ہے اور تین بارسنت ہے ہدن سے کوئی بو

م ع تو خوشبوكي وجه سے پية نه چل-

مردکومرداورعورت کوعورت نہلائے ہاں اگر چھوٹالڑ کا ہے تو عورت نہلاسکتی ہے یو نہی

چھوٹی اڑکی کومرد بھی عنسل دے سکتا ہے۔ جہاں عسل دیں متحب ہے کہ یردہ کر کیس نہلاتے وقت میت کو قبر میں رکھنے کی طرح

لٹائیں یا قبلہ رخ کر دیں جوآ سان صورت ہووہ کریں۔

شو ہرنے عورت کوطلاق رجعی دی ہنوزعورت میں عدت تھی کہ شو ہر کا انتقال ہو گیا تو اس

صورت میں عورت اپنے شو ہر کونسل دیے گئی ہے۔

عورت مرگئی اور وہاں کوئی عورت نہیں کہ اسے خسل دی تو تئیم کرایا جائے شوہر یا کوئی اجنبی ہوتو ہاتھ پر کیڑ الپیٹ کر تیم کرائے۔ بعدموت نہتو عورت اپنے شو ہرکوچھو تکتی ہے نہ مرداین بیوی کو کیونکہ موت کے بعد پھر دونوں اجنبی ہو گئے۔

مرد کا اپنی بیوی کونسل دینا جائز نہیں ہارے علماء اس وجہ سے منع فرمائے ہیں کہ بعد موت، رشیهٔ نکاح منقطع اور شو ہراجنی ہوجا تا ہے اور موت کی وجہ سے عورت بالکام کل نکاح نہیں رہتی ہے چھونے کا جواز تو ہر بنائے نکاح تھا ور نہ زن وشو ہر اصل میں اجنبی محض ہوتے ہیں اب جبدتكاح زائل موكياتو جھونے كاجواز بھى جاتار ہا۔

علمی نکته 😂

حضرت فاطمہ زہرہ رضی اللہ عنھا کے بارے میں جو بیر منقول ہوا ہے کہ انہیں سیدنا حضرت علی کرم الله وجه نے مسل دیا تھا بیروایت محل نظر ہے کیونکہ دوسری روایت یوں ہے کہ رسول الله صلى الله عليه وسلم كي شنرا دى حضرت فاطمه زهره رضى الله عنها كوام ايمن في تنسل دياجونبي كريم صلی الله علیہ وسلم کی دائی تھیں اور ایسا بھی ممکن ہے کہ ام ایمن نے اپنے ہاتھ سے نہلا یا ہواور سیدنا على رضى الله عنه نے حكم ديايا اسباب عنسل مهيا فر مايا اور حقيقت توبيہ ہے كه اگر حضرت على رضى الله عنه نے ہی عسل دیا تو بیان کی خصوصیت تھی اور خصوصیت دوسروں کیلئے دلیل نہیں بنتی اور خصوصیت کی دلیل بیہے کہ سیدنا حضرت علی کرم اللہ وجہ پر عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے اس امر پر اعتراض کیا تو حضرت علی مرتضی نے جواب میں ارشا دفر مایا۔

اما علمت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان فاطمه زو جتك في الدنياو الآخره كيا تجفي خبرنهيل كرسول الله عليه وسلم في فرمايا فاطمه دنيا اورآخرت ميل تيري بيوى بيل مين تيري بيوى بيل لهذا! الشخصوص معامله يردوسرول كوقياس كرنا درست نهيس -

لہذا!اس محصوص معاملہ پردوسروں کو قیاس کرنا درست ہمبیر مسلمان: ہس کا عسل ہے اور نماز بھی جس کا فرکا ولی مسلمان نہ ہو۔ اس کا نفسل ہے نہ نماز شہید: جسکی نماز ہے مگر عسل نہیں

باغی: _رہزن اور جس کا فر کا ولی مسلمان ہو: _ان کا عسل ہے مگر نماز نہیں بعد ولا دت جس نومولود کے آثار زندگی پائے گئے پھروہ مرگیا تو اسکا عسل بھی ہے اور نماز بھی اور اسکا نام بھی رکھا

کائنات کے آخری پیغمبر کا آخری لباس مبارک **ک**

حضرت ابن عباس رضی الله عنهما ہے روایت ہے کہ سر کا ردوعالم صلی الله علیہ وسلم کو تین کپڑوں کا گفن دیا گیا دوجیا دریں اور وہ قیص جس میں آپ کونسل دیا گیا تھا۔

دراصل بعد وفات وہی لباس معتبر ہے جو حیات میں ہوفرق بس اتناہے کہ اپنی حیات مقدس میں آپ سلا ہوا تہدند پہنچ تھتا کہ چلتے وقت شرم گاہ کے کھل جانے کا اندیشہ ندہ و اور بعد وفات بیاندیشہ بین مختلف مما لک کے لوگ اپنی زندگی میں سلے ہوئے تہدند پہنچ ہیں یا اسکی جگہ پائجامہ اور پتلوں استعال کرتے ہیں جو سلے ہوتے ہیں چونکہ چلنے پھرنے کے وقت بھی ستر پوشی مقصود ہے اور بیسلا ہوالباس ہی سے حاصل ہوگا بغیر سلے لباس سے ستر کھل جانے

کا ندیشہ ہے۔ لکین میات میں میچا در (تہبند) تمیص کے نیچے ہوتی ہے تا کہ چلنے پھرنے میں کشادگی وآسانی رہے اور بعدوفات میسر تاقد مقیص کے اوپر ہوتی ہے کہ اب چلنا پھر نامنقطع ہوگیا میت کی قبیص میں آسٹین نہیں اور وہ کلی دار بھی نہیں ہوتی آسٹین کی ضرورت زندگی میں تھی کہ ہاتھ ڈھکے رہیں اور کلی کی ضرورت یوں تھی کہ لباس میں کشادگی اور پھیلا وُرہے تا کہ چلنے میں آسانی رہے اور بعد وفات پیضر ورت باتی نہیں رہی۔

کفن ک

میت کا گفن وخوشبوید دونول چیزیں دین پرمقدم ہونگی پھردین پھر وصیت اور سب کے بعد میراث میت کا گرمال نہ ہوتو اس کا گفن اس خفس پر ہے جس پر زندگی میں نفقہ واجب تھا اور اگر ایسا خفس ہے مگر وہ تھی دست ہے تو اس کا گفن ہیت المال سے دیا جائے گا اور اگر بیت المال نہ ہوتو لوگوں پر اس کا گفن واجب ہے اگر وہ لوگ گفن دینے پر قادر نہ ہوتو دوسر ول سے سوال کریں اس صورت حال میں زندہ اور مردہ میں فرق ہے کونکہ زندہ کے پاس اگر کپڑ انہ ہوتو اس حالت میں نماز پڑھے گا لوگوں پر ضروری نہیں کہ اس کیلئے کیونکہ زندہ کے پاس اگر کپڑ انہ ہوتو اس حالت میں نماز پڑھے گا لوگوں پر ضروری نہیں کہ اس کیلئے کپڑ اکا سوال کر سے نیز بیڈر ق بھی ہے کہ زندہ خود سوال کرنے پر قادر ہے جبکہ مردہ کو یہ قدرت نہیں کورت مرگی اور اسکا مال بھی نہیں تو اما ابو پوسف رحمۃ اللہ علیہ کے نز دیک اس کا گفن اسکے شو ہر پر گفن واجب ہے جبیا کہ حیات میں اسکے شو ہر پر لباس واجب تھا اور اما محمد حمدۃ اللہ علیہ کے نز دیک شو ہر پر گفن واجب نہیں کیونکہ زوجیت موت سے منقطع ہوگئ البتۃ اس کا مال ہوتو با لا جماع اسکے مال یہ کون واجب نہیں کیونکہ زوجیت موت سے منقطع ہوگئ البتۃ اس کا مال ہوتو با لا جماع اسکے مال سے گفن واجب نہیں کیونکہ زوجیت موت سے منقطع ہوگئ البتۃ اس کا مال ہوتو بالا جماع اسکے مال

کفن میں نے پرانے دونوں کپڑے برابر ہیں کیونکہ جو کپڑا حیات میں جائز وہ بعد موت بھی جائز ہے عورت کا حیات پراعتبار کرتے ہوئے رنگے ہوئے کپڑے کفن میں جائز ہے لیکن سفید کپڑاانصل ہے۔

نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں سارے کپڑوں میں اللہ تعالیٰ کوسفید کپڑا زیادہ پند ہے تو تم میں جوزندہ ہیں سفید کپڑے پہنیں اور انہیں سفید کپڑوں میں اپنے مردوں کوکفن دو چاہے یہ کپڑے نئے ہوں یا دھلے ہوں۔

ابو بکرصدیق رضی الله عنه فرماتے ہیں میرے ان دو کپڑوں کو دھوؤاور انہیں میں مجھے گفن دولوگوں نے عرض کیا کہ کیا نئے کپڑوں میں آپ کو گفٹ نہ دیں آپ نے فرمایا زندہ، نیا کپڑا کا زیادہ مختاج ہے کیونکہ آخر کا رخاک اور پیپ کی نذر ہوجائیں گے

کو کفن میت 😂

کفن سنت: مردکیلئے تین کپڑے لفا فہ از اراور تمین اور عورت کیلئے پانچ تین بہی جومرد کیلئے ہیں مزید دو کپڑے اوڑھنی اور سینہ بند ہیں۔ لیلی بنت قاتف بیان کرتی ہیں کہ میں ان عورتوں میں تھی جنہوں نے رسول اکرم ایک کی شنرادی ام کلثوم رضی اللہ عنھا کوشل دیا تھاوہ کہتی ہیں کہ سب سے پہلے رسول اللہ علیہ جا در (تہبند) عطاکی پھر تمیں پھر دو پٹہ پھر سینہ بند پھرایک کپڑا جس میں انہیں لیٹ دیا گیا یعنی لفافہ۔

کفن کفایت:۔ مرد کے لئے دو کپڑے ہیں لفا فہ واز ارعورت کیلئے تین ہیں لفا فہ ،ازار اور اوڑھنی یا پھر لفا فہ تھیں اور اوڑھنی۔

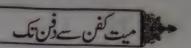
اگر گفن کے سلسلہ میں وارثین ہیں اختلاف ہوتو بعض نے کہا کہ دو کپڑے دئے جائیں گے اور بعض نے کہا کہ دو کپڑے دئے جائیں گے اور بعض نے کہا کہ تین کپڑے کیوں کہ بیمسنون ہے۔

کفن ضرورت: مردوعورت دونوں کیلئے برونت جومیسر ہو بے ضرورت محض ایک کیڑا میں دفن کرنا مکروہ ہے ہاں ضرورت ہوتو مکروہ نہیں جیسا کہ تاریخ میں ہے کہ حضرت جزہ رضی اللہ تعالی عند معرکہ احد میں شہید ہوئے ان پر چادر کا صرف ایک ٹکڑا تھا اس میں انھیں کفنایا گیا اور حالت یہ تھی کہ اگر آپ کا سرمبارک چھپایا جاتا تو قدم مبارک فا ھر ہوجاتے اور اگر قدم مبارک کوڈھا تکتے تو سرمبارک کھل جاتا آخر کا راس کیڑا اے ٹکڑا ہے سرمبارک چھپایا گیا اور قدم پر گھاس ڈال دی گئی۔

المقداركفن على

ازار(تہبنہ): میت کے سرسے پاؤتک۔ تمیض (کفنی): گردن کی جڑنے یاؤتک۔

لفافہ (چادر): میت کے قدم سے سراور پاؤں کی طرف آئی زیادہ کہ لیبیٹ کر باندھ سکتیں۔ اور ڑھنی: جس کا طول دیڑھ گزیعنے تین ہاتھ اور عرض ایک کان کی لوسے دوسرے کان کی لوتک۔ سینہ بند: ۔ بلائے پتان سے ناف تک بلکہ افضل ہے ہے کہ ران تک ہو۔



علمی نکته 😂

کے مردی تیص عرض میں مونڈھوں کی طرف چیرنا چاہئے جب کہ عورت کا طول میں سیند کی جانب شگاف ہو کفنی آگے پیچے دونوں جانب برابر ہو میں دونوں کیلئے ہے۔

ہانب شگاف ہو کفنی آگے پیچے دونوں جانب برابر ہو میں دونوں کیلئے ہے۔

ہیردہ کے لحاظ سے قیاس تو میہ چاہتا ہے کہ عورت کی تمیص کو مونڈھوں کی طرف چیرا جائے اور مردکی کفنی سیند کی طرف خلاف قیاس ایسا کرتے ہیں شاید میہ دجہ ہو کہ عورت کے سر پر بال ہوتے ہیں اور ان بالوں کے ساتھ اسے کفنی میں داخل کرتا باعتبار عرض کے طول میں زیادہ آسانی ہے واللہ اعلم ۔

کے کفن پھنانے کاطریقہ کے

پہلے چادر (لفافہ) بچھائیں اس پر تہبند پھرمیت مغسول کا بدن اس پر رکھ کر کفن پہنا کر تہبند لپٹیں پھر بائیں طرف پھر دائیں تا کہ داہنا حصہ بایاں حصہ کے اوپر رہے پھر چا در لپیٹ کراو پر پہنچے دونوں جانب سے باندھیں۔

اگرمیت، عورت ہوتو حسب دستور پہلے چا در اس پر تہبند بچھا کر گفتی پہنا کے تہبند پر
لٹا کیں اور اس کے بال کے دوھے کر کے بالائے سینہ گفتی کے اوپر لاکررکھیں اور اوڑھنی ، نصف
پشت سے بچھا کے سر پر شل نقاب ڈال دیں کہ سینہ پر رہے پھر تہبند اس پر چا در برستور لپٹیں اور
چا در دونوں سمت اسطر ح با ندھیں پھر سب کفنوں کے اوپر سینہ بند بالائے بیتان سے راان تک
باندھیں یعنی سینہ بند سب کفنوں کے اوپر رہے۔ جسیا کہ جو ہر نیرہ میں ہے۔

وتربط الخرقة فوق الاكفان عند الصدر فوق الثديين ويكون المقميص تحت الثياب كلها.

😂 علمی نکته 😂

نابالغ اگر حد شہوت کو پہو نچ گیا ہے تو اس کا کفن جو ان مردوعورت کے مثل ہے اور حد شہوت کو پہو نچ گیا ہے تو اس کا کفن جو ان مردوعورت کے مثل ہے اور حد شہوت کو پہو نچنالڑ کے میں بارہ اور لڑکی میں نوکی عمر کے بعد نہیں رکتا ممکن ہے کہ اس سے پہلے بھی حاصل ہو کہ جسم قو کی ، مزاج گرم اور حرارت جوش میں ہو۔

حد شہوت کا مطلب ہیہ کہ لڑکوں میں ان کے دل عور توں کی طرف رغبت کرنے لگیں اوراڑ کیوں میں ہیہ کہ انہیں دیکھ کرمر دوں کوان کی طرف میلان ہو۔

جو بچے اس عمر کونہ پہونچیں اگر لڑکا کوایک اور لڑکی کود و کیٹر وں میں کفن دیں تو حرج نہیں مگر لڑکا کود و کپڑے اور لڑکی کو تین کپڑے دینا اچھا ہے اور دونوں کو پورا کفن دیں تو سب سے اچھاہے۔

محبوب پر وردگا ر صلی الله علیه وسلم کا جنا زه

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عند سے مروی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا جب میر یے سال وکفن سے فارغ ہوتو مجھے نقش پر رکھ کر باہر چلے جانا سب سے پہلے حضرت جہوئیل مجھ پر سلام پیش کریں گے پھر میکا ئیل پھر اسرافیل پھر ملک الموت، اپنے سارے لشکروں کے ساتھ سلام پیش کریں گے پھر گروہ درگروہ میرے پاس حاضر ہوکر مجھ پر درود وسلام عرض کرتے جاؤ۔

حضرت علی رضی الله عنه سے روایت ہے کہ جب حضور پرنورصلی الله علیہ وسلم کونسل دے کر برسر منبرلٹایا تو حضرت مولاعلی رضی الله عنه نے فر ما یا حضورا قدس صلی الله علیہ وسلم کے آگے کوئی امام بن کر کھڑانہ ہوکہ وہ دینوی زندگی میں تنہارے امام اور بعد وصال بھی۔!

پی گروہ درگروہ اہل ایمان وعقیدت آتے رہے اور آپ پر صلاۃ وسلام پیش کرتے رہے جب صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی باری ختم ہوئی تو خوا تین مدینہ حاضر ہوتی رہیں اور درودوسلام کا نذرانہ پیش کرتی رہیں پھر بچوں نے سلام پیش کیا اس طرح جان نثاران اسلام اپنے برگزیدہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے فیضیاب ہوتے رہے اس کا کوئی امام نہ تھا۔

سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال پاک دوشنبہ کے دن ہوااور تدفین چہارشنبہ کے دن ہوااور تدفین چہارشنبہ کے دن ہوئی پونے دودن جنازہ مبارک رکھا رہا یہ بھی حکمت سے خالی نہیں اس تاخیر میں بظاہر دو حکمتوں کا سراغ ملتا ہے۔

نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد خلافت و جائٹینی کا معاملہ در پیش ہوا تو اختلاف وانتشار کا مدینہ منورہ کی سرز مین پراک ماحول تیار ہوا مہا جرین وانصار میں اختلاف پیدا ہوا اور دوسرے قبائل میں بھی انتشار کی فضاء گرم ہوئی مگر دھیرے دھیرے ان دودنوں کے عرصہ میں حالات سازگار ہوتے چلے گئے ذہنوں کی کدورت دور ہوتی گئی اور فضائے مدینہ بالکل صاف ستھری ہوگئ۔

جہاں تک سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی خلافت و جانشینی کا معاملہ تھا تو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی حیات مبارکہ ہی میں انھیں نماز پڑھانے کی اجازت دی تھی بیاجازت نہ تھی بلکہ اپنے بعد جانشینی کا ایک واضح اشارہ بھی تھا بہر حال صحابہ کرام نے انھیں اپناخلیفہ سلیم کر لیا اور ان کے دست اقد میں پر سب نے بیعت کی اور وہ خلیفۃ المسلمین مسلمانوں کے ولی منتخب ہوگئے اور ان کی ولایت ثابت ہوگئے۔

مدنیے طیبہ میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے وقت سکان مدینہ یعنی مدینہ میں رہنے والے مسلمان لگ بھگ تمیں ہزار تھے ججرہ پاک عائشہ رضی اللہ عنہا میں اتنی وسعت وگنجائش تھی کہاں کہ سارے باشندگان مدینہ یکبارگی آپ پر نماز جنازہ پڑھ سکیں اور کوئی ولی بھی نہیں جنازہ کون پڑھائے۔؟

یکی وجنتی کہ صحابہ کرام رخ انور کا دیدار کرتے درود وسلام پڑھتے، فیضیاب ہوتے اور چلے جاتے غرض کہ خواتین اسلام اور اطفال مدینہ حاضر ہوتے صلوق وسلام پڑھتے اور جمال جہاں تاب کا نظارہ کرکے گزرجاتے اس طرح سارے سکان مدینہ جنازہ رسول سے شرفیات ہوتے رہے۔

پھر جب ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے دست حق پر بیعت تمام ہوئی اور ان کی ولایت سیجے ہوگئی وہ خلیفۃ اسلمین کے منصب پر فائز ہوگئے تو وہ شرعی طور پر ولی ہوگئے اور انھوں نے سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز جنازہ پڑھائی پھر جب صدیق اکبر نے نماز اداکی تو ان کے بعد پھر کی دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز جنازہ پڑھائی پھر جب صدیق اکبر نے نماز اداکی تو ان کے بعد پھر کی

چ میت کا ولی 😂

ولی:۔ وہ مخص ہے جس کا قول دوسرے پر نافذ ہود وسرا چاہے یانہ چاہے ولی کاعاقل بالغ ہونا شرط ہے بچہ اور مجنون ولی نہیں ہوسکتا متقی ہونا بھی شرط نہیں کہ فاست بھی ولی ہوسکتا ہے۔ اس کی مختصر توضیح میہ ہے کہ ولی وہ دارث ہے کہ باپ کی میراث میں ذوالفروض کے بعد جو مال پچ جائے وہ سب اس کا ہے اور اگر ذوالفروض نہ ہوں تو سارا مال اس کا ہے۔

اس سلسلهٔ ولایت میں سب میں مقدم بیٹا پھر پوتا اگر چه کئی پوشت کا فاصلہ ہوا گریہ نہ ہوں تو باپ پھر دادا پھر پر داداا گر چه کئی پوشت اوپر ہوں۔

چ حق امامت چی

نماز جنازہ میں امامت کاحق بادشاہ اسلام کو ہے بھر قاضی ، پھرامام جمعہ ، پھرامام محلّہ پھر ولی کو ہے امام محلّہ کا ولی پرمقدم بطور استخباب ہے اور پیمی اس وقت کہ وہ ولی سے افضل ہوور نہ ولی بہتر ہے۔

کولی سے مراد، میت کے عصبہ ہیں اور نماز پڑھانے میں اولیاء کی وہی ترتیب ہے جو نکاح میں ہے مرف فرق اتنا ہے کہ نماز جنازہ میں میت کے باپ کو بیٹے پر نقدم ہے اور نکاح میں بیٹے کو باپ پر نقدم حاصل ہے البتہ اگر باپ عالم نہیں اور بیٹا عالم ہے تو نماز جنازہ میں بھی بیٹا مقدم ہے اور اگر عصبہ نہ ہوں تو ذوی الارجام، غیردن پر مقدم ہیں۔

ج عورت کا کوئی ولی نہ ہوتو شو ہر نماز پڑھائے وہ بھی نہ ہوتو پڑوی کوئی ہے یو نہی مرد کا ولی نہ ہوتو ہوتی ہے۔ ولی نہ ہوتو پڑوی اوروں پر مقدم ہے۔

خورتوں اور بچوں کونماز جنازہ کی ولایت نہیں۔

میت نے وصیت کی تھی میری نماز فلاں پڑھائے یا مجھے فلاں شخص عسل دے تو ہے وصیت باطل ہے ہاں ولی کواختیار ہے کہ خود نہ پڑھائے بلکہ اس سے پڑھوائے۔

میت کفن سے دفن تک

وصیت باطل ہے ہاں ولی کو اختیار ہے کہ خود نہ پڑھائے بلکہ اس سے پڑھوائے۔

ہے بعض لوگ جوتا پہنے اور کچھ جوتا پر کھڑ ہے ہو کرنماز پڑھتے ہیں آگر جوتا پہنے پڑھی تو جوتا اور کھے اور کچھ جوتا پر کھڑ ہے ہو کرنماز پڑھتے ہیں آگر جوتا پہنے پڑھی اور جوتا پر کھڑ ہے بغیر کی ماز کا پاک ہونا ضروری ہے بفتر رمانع نجاست ہوگی تو اس کی نماز نہ ہوگی اور جوتا پر کھڑ ہے ہو کرنماز پڑھتے ہیں تو جوتا پاک ہونا ضروری ہے۔

اگر عورت نے نماز جنازہ پڑھائی اور مردوں نے اس کی اقتداء کی تو نمازلوٹائی نہ جائے کہ اگر چہمردوں کی اقتداء صحح نہ ہوگی مگرعورت کی نماز تو ہوگئ وہی کا فی ہے کہ نماز جنازہ کی تکرار

جہر مسلمان کی نماز جناہ پڑھی جائے اگروہ کیساہی گنہ گار، کبائر کا مرتکب ہو۔ ہر جس نے خود شی کی حالانکہ بیہ بہت بڑا گناہ ہے مگراس کی نماز جنازہ پڑھی جائے گا۔ ہو بغیر عسل نماز پڑھی گئی اسے عسل دیکر پھر پڑھیں اور قبر میں رکھ چکے مگرمٹی نہیں ڈالی گئی تو قبر سے نکالیں اور عسل دیکر نماز پڑھیں اگرمٹی دے چکے تو اب نکال نہیں سکتے لہذااس کی قبر

پرنماز پر میں۔ اموات کوایک شہر سے دوسرے شہر نتقل کرنا مکروہ ہے کیونکہ سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا عجلوا موتا کم اپنے اموات کے ساتھ جلدی کرداور منتقل کرنا تا خیر دفن کا سبب ہوگا۔

چازه لے چلنے کابیان (فقعی مسائل)

جنازہ کو کندھادینا عبادت ہے ہر مخص کو جاہئے کہ عبادت میں کوتا ہی وستی نہ کرنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خود سعد بن معاذر ضی اللہ عنہ کا جنازہ اٹھایا۔

سنت یہ ہے کہ چار شخص جنازہ اٹھا کیں! اور ہر شخص ایک ایک پایدا ٹھائے اگر صرف دو اشخاص نے جنازہ اٹھا ایک سر ہانے دوسرا پائنتی ایسا کرنا بے ضرورت مکروہ ہے البتہ جگہ تنگ ہو نے کی وجہ سے اٹھا کیں تو حرج نہیں۔

سنت یہ ہے کہ یکے بعد دگر چاروں پایوں کو کندھا دے اور ہر باردس دس قدم چلے اور مکم کسنت یہ ہے کہ پہلے دا ہے سر ہانے پھر داہنی پائٹتی کندھا دے اور دس دس قدم چلے اس طرح چالیس قدم ہو تگے۔

حدیث شریف میں ہے کہ جو چالیس قدم جنازہ لے چلے اس کے جالیس گناہ کبیرہ مٹا دئے جائیں گے۔

شیرخوار بچه یا ابھی دودھ چھوڑا ہویا اسسے بڑا اگر آسے ایک شخص ہاتھ پراٹھا کرلے چلاقو حرج نہیں اور کیے بعد دیگرے ہاتھوں ہاتھ لیتے رہیں تو بھی حرج نہیں۔ جنازہ کے ساتھ بیدل چلنا افضل ہے اور اگر سواری پر ہوتو آگے مکروہ اور اگر آگے ہوتو

کیونکہ سوار کے آگے بڑھ جانے میں جنازہ اٹھانے والوں اور اس کے ساتھ چلنے والوں کو دکھ ہوگا تو بان رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ایک جنازہ میں ہم سر کار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نکلے تو آپ نے کچھلوگوں کوسوار دیکھا تو فر مایا۔

کیاتمہیں شرم نہیں آتی کہ فرضتے پیدل چلیں اور تم سواریوں کے پشت پراوریوں بھی کہ سواری پر چلنا فرحت وانبساط ہے جبکہ وقت حسرت ندامت کا ہے۔ اگر قبرستان کی دوری چالیس قدم سے کم ہوجس قدر مکن ہوا تناہی قدم چلے۔

وعشرائط نماز جنازه (فقعی مسائل)

نماز جناز ہ پڑھنے والوں کیلئے بھی وہی شرطیں ہیں جواور نماز وں کیلئے ہیں بدن، کپڑااور جگہ نجاست حقیق سے پاک ہوں اور بدن نجاست حکمی سے بھی پاک ہو،سترعورت ہو،استقبال قبلہ

ادرنیت ہو۔
وضو مطلقا طہارت ہے اگر وضو کر کے نماز جنازہ پڑھی تو اس وضو سے دوسری نمازیں
پڑھنا جائز ہے جس شخص کو نماز جنازہ فوت ہوجانے کا اندیشہ ہوا سے تیم جائز یونہی اگر وضویا غسل
کے تیم سے ایک جنازہ پڑھا کہ دوسرا جنازہ آگیا اور وضویا غسل کی مہلت نہ پائی تو اسی تیم سے
دوسرا تیسرا جنازہ پڑھ سکتا ہے۔

جواز تیم کے عذر وں میں سے ایے واجب کے فوت ہوجانے کا خوف جس کا بدل نہ ہو جسے نماز عید اور نماز جنازہ کہ ان دونوں کا بدل نہیں اس صورت میں پانی کے موجود ہوتے ہوئے تیم کی اجازت ہے۔

نماز جنازه ا

ہے نماز جنازہ کے بارے میں رسول اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔
ہے جس پرسومسلمان نماز پڑھیں وہ بختا جائیگا اور سے بھی ارشاد ہے کہ جس مسلمان کے جنازہ پرمسلمانوں کا ایک گروہ تین صف کی مقدار کو پہو نچا ہونماز پڑھاس کی مغفرت ہوجائے گی۔
سرکار مدینہ سلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔
بندہ مومن مقبول کو بعد وفات پہلا تحفہ جو بارگاہ رب العزت سے ملتا ہے وہ
بیدہ کہ جتنے لوگ اس کی نماز جنازہ پڑھتے ہیں اللہ عز وجل سب کی مغفرت
فرما تا ہے۔

ع صف جنازه ک

حدیث پاک میں ہے جس پر تین صفول نے نماز جنازہ پڑھی اس کی مغفرت ہوگئی چنانچے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک جنازہ کی نماز پڑھی جس میں کل سات آ دمی تھے سر کار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے پہلی صف میں تین آ دمیوں کور کھا دوسری صف میں دوآ دمی اور تیسری صف میں ایک شخص کور کھا اور خود آپ نے امامت فرمائی۔

اس تتب صفوف مين كيا حكمت تقي؟

اس ترتیب صفوف کے سلسہ میں امام احمد رضا قدس سرہ فرماتے ہیں۔ رسول الله صلی الله علیہ وسلم پنے افعال کی حکمت خوب جانتے ہیں نظر ظاہر ہیں یہاں دو حکمتیں نظر آئی ہیں۔

کی جمع تام اور جمع تام گویاصف تام ہے۔

اس میں تعدیل افضل ہے کہ جمع میں برکت ہے ایک سے دو میں زیادہ اور دو سے تیس میں اور جنازہ کی صفوں میں پہلی سے دوسری افضل اور دوسری سے تیسری افضل ہے تو اس تر تیب سے ہرصف کیلئے چارفضل حاصل ہو گئے۔

تر تیب سے ہرصف کیلئے چارفضل حاصل ہو گئے۔

پہلی صف میں باعتبار صف ایک اور باعتبار اشخاص تین دوسری صف میں صف کے لحاظ

ہے دواور اشخاص کے لحاظ سے دو تیسری صف میں باعتبار صف تین اور باعتبار شخص ایک۔اس طرح ہرصف میں جارجارفضل حاصل ہوگئے۔واللہ تعالی اعلم

نماز جنازه میں دو رکن هیں

ه چاربارالله اکبرکهنا ه قیام

بغیر عذر بیٹھ کر یا سواری پرنماز پڑھی نماز نہ ہوئی اور اگرولی یا امام بیار ہواور بیٹھ کر نماز پڑھائی اور مقتدی کھڑے ہوکر پڑھی تو نماز ہوگئ۔

الله عزوجل کی حمد و ثنا (۲) نبی کریم صلی الله علیه وسلم پر در و د (۳) میت کیلئے دعا۔

تركيب نماز جنازه

نت کے بعد کا نول تک ہاتھ اٹھا کر اللہ اکبر کہتا ہوا ہاتھ نیچے لائے اور حسب دستور ناف نیچے بائدھ لے اور شایر ہے۔

شَبْحَانَکَ اَللَّهُمَّ وَبِحَمْدِکَ وَتَبَارَا سُمُکَ وَتَجَالَى جَدُّکَ وَجَلَّ ثَنَاءُ کَ وَلاَ اِلْهَ غِیْرُکَ... پھر ہاتھ اٹھائے بغیر الله اکبر کے اور در ود شریف پڑھے بہتر وہ درود ہے جونماز میں پڑھا جاتا ہے۔

اللهم صلی علی محمد و علی ال محمد کما صلیت علی ابراهیم و علی ال ابراهیم اللهم صلی علی محمد کما بارکت ابراهیم انک حمید مجید اللهم بارک علی محمد و علی ال محمد کما بارکت علی ابراهیم و علی ال ابراهیماانک حمید مجید . پرالله اکر که کراپناور میت اور تمام مونین ومومنات کیلئے دعا کرے بہتر ہے کہ وہ دعا پڑھے جواحادیث میں وارد ہیں۔

ایک دعائے ماثوریہ دے

اللهم اغفر لحينا وميتنا وشاهدنا و غائبينا و صغيرنا و كبيرنا وذكرنا وانثانا اللهم من احييته فاحياه على الاسلام ومن تو فيقته فتوفاه على الايمان ترجمه: اعاللة وبخش وعمار نده اورم ده كوهار عاضروغائب كوهار ع

میت کف سے دفن تک

چھوٹے اور بڑے کو ہمارے مرداور عورت کواے اللہ ہم میں سے تو جھے زندہ رکھے اسے اسلام پر زندہ رکھاور ہم میں سے تو جھے وفات دے اسے ایمان پر دفات دے۔

معفقعي مسائل على

اللهم اجعله لنا فرطا واجعله لنااجراو ذخراو جعله لنا شافعا ومشفعا للهم اجعله لنا فرطا واجعله لنااجراو ذخراو جعله لنا شافعا ومشفعا

مجنون سے مراد وہ مجنون ہے کہ بالغ ہونے سے پہلے مجنون ہوا اور اگر بعد بلوغ مجنون عارض ہوا تواوروں کی طرح اس کی بھی مغفرت کی دعا کی جائے۔

چوتھی تکبیر کے بعد ہاتھ کھول کر سلام پھیردے اور سلام میں میت ، فرشتوں ، اور حاضرین نماز کی نیت کرے۔

ہے۔ تکبیروسلام امام جہرکے ساتھ کے باتی دعائیں آ ہت پڑھی جائیں۔

ﷺ تک امام نے پانچ تکبیریں کہیں تو پانچویں تکبیر میں مقتدی امام کی متابعت نہرے بلکہ
چپ کھڑار ہے جب امام سلام پھیرے تو اس کے ساتھ سلام پھیردے۔

ﷺ میت اگر تا بوت کے اندر ہوتو اس پر نماز اسی طرح جائز ہے کھولنے کی کوئی ضرورت نہیں

نماز جنازه اور مسبوق ا

فرض نمازوں میں اگررکعت چھوٹ جائے تو نمازی مسبوق ہوجا تا ہے اور جورکعت چھوٹ جائے تو نمازی مسبوق ہوجا تا ہے اور جورکعت چھوٹ جاتے امام کے سلام پھیرنے کے بعداداکر تاہے۔
نماز جنازہ میں چارتکبیریں ہیں جوچاررکعت کے قائم مقام ہیں تو کسی کی بیکل یا بعض

تكبيرين چھوٹ سكتى ہيں۔

اگر جنازہ اٹھالئے جانے کا اندیشہ ہواور کل تکبیریں چھوٹ گئی ہوں تو جلد جلد تکبیریں بلا دعا کہہ کرسلام پھیردے۔

اور اگر بعض تکبیریں چھوٹ گئی ہوں تو تر تیب وار پڑھے مثلا تین تکبیریں چھوٹ گئیں تو چھی تکبیر امام کے ساتھ کہہ کر بعد سلام پہلی تکبیر کے بعد ثنا دوسری تکبیر کے بعد درود شریف اور تیسری تکبیر کے بعد دعا پڑھے۔

اورا گردوتگیری فوت ہوگئ ہیں تو تیسری تکبیرامام کے ساتھ دعااور چوتھی تکبیر کے بعد سلام پھیرے بازی تکبیر کے بعد سلام پھیرے بہاں تکبیر کے بعد شااور دوسری تکبیر کے بعد درود شریف ۔اورا گرایک ہی تکبیر فوت ہوئی تو بعد سلام ایک تکبیر کے بعد شاء ۔

چ نمازے جنازہ کی تکرار چے

نمازے جنازہ کی تکرار ہارے ائمہ احناف کے نزدیک مطلقاً ناجائز و نامشروع ہے گر جبد اجنبی غیراحق نے بلا اذن ولی وبلامتا بعت ولی پڑھ لی ہوتو ولی اعادہ کرسکتا ہے صاحبِ ہدایہ کی توضیح۔

''اگرولی و حاکم اسلام کے سوا اور لوگ نماز جنازہ پڑھ لیں تو ولی کو اعادہ کا اختیار ہے کہ تق ولی کا ہے اور اگرولی پڑھ چکا تو اب کی کو جا ترخیں کہ فرض پہلی نماز سے ادا ہو چکا اور نماز جنازہ لبطور نفل پڑھنی مشروع نہیں ،،

لہذا ہم دیکھتے ہیں کہ سارے جہاں کے مسلما نوں نے بی کریم سلی الشعلیہ وسلم کے مزار الدس پر نماز چھوڑ دی حالانکہ حضور آج بھی و سے بی ہیں چیے جس دن قبر مبارک ہیں رکھ گئے؟

جیرا کہ ہدایہ ہیں ہے وان صلی الولی لم یجز لاحد ان یصلی بعدہ لان الفوض ننیادی بالاول والنفل بھاغیر مشروع لھذا دائنا الناس تر کواعن آخر هم الصلوة علی قبر النبی صلی الله علیه وسلم هوالیوم کماوضع۔۔۔

الصلوة علی قبر النبی صلی الله علیه وسلم هوالیوم کماوضع۔۔۔

"اگرنمازی مکرارمشروع موتی تو مزاراقدس پرنماز پڑھنے سے تمام جہان

اعراض نہ کرتا جس میں علماد صلحااور وہ بندے ہیں جو طرح طرح سے نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں تقرب حاصل کرنے کی رغبت رکھتے ہیں تو یہ کرا کرنامشروی برکھلی دلیل ہے بس اس کا اعتبار واجب ہے''

چ بحرالرائق وغیرہ کی وضاحب

اگر بادشام اسلام یا امیرالرمنین یا قاضی شرع یا اسلام حاکم مصر یا امام الحی نماز پڑھ چکا تو اب ولی کواعادہ کا اختیار نہیں عرض کہ فقہ فنی کی ساری کتابوں میں بیصراحت موجود ہے کہ نماز جنازہ کی تکرار ناجائز وغیر مشروع ہے۔

عائبانه نماز جنازه 😂

سرکار مدینه سلی انشدعلیه وسلم فرماتے ہیں کہ بندہ مقبول کو بعدوفات پہلاتخفہ جو بارگار و رب العزت سے ملتاہے وہ یہ ہے کہ جتنے لوگ اسکی نماز جنازہ پڑھتے ہیں اللہ عز وجل سب کی مغفرت فرمادیتا ہے۔

یہ بشارت اس صورت میں ہے کہ اس مقبول بندہ کی نماز جنازہ تمام شرائط کے ساتھ پڑھی جائے ان شرطوں کے ساتھ ایک شرط یہ بھی ہے کہ میت نمازی کے سامنے ہو۔

مگراس دورِ بے یقیں میں مسلمانوں کا ایمانی زوال ہے ہے کہ جب انھیں کسی خدارسیدہ بزرگ کے وصال ہوا ہو۔ بزرگ کا دنیا کے کسی خطے میں وصال ہوا ہو۔

ال پرغائبانه نماز جنازه پڑھتے ہیں جو ہرگز کار خرنہیں بلکہ یمل شرہے اور لطف کی بات توبیہ ہے کہ خود کو حفی بھی کہلاتے ہیں جبکہ ائمہ احناف کے نزدیک میمن ناجائز ہے۔

حنی ندہب مہذب میں عائب پر نماز جنازہ محض ناجائز ہے حنی ائمہ ندہب کا اسکے عدم جواز براجماع ہے۔

حنی ندہب کی متنزقتی کتابوں میں اس کی تقری موجود ہے فتح القدیر میں ہے وشعد طصحتما السلام المعیت وطیادت وضعه اصام المعیلی لهذاالقبد الاتجوذ علی خائب 'صحت نماز جناز کی شرط یہ ہے کہ میت ملمان ہوجنازہ نمازی کے آگے زمین پررکھا ہواس شرط کے سبب کی غائب کی نماز جنازہ نہیں ہے علیہ میں ہے ماری کی خارجنازہ نہیں ہے علیہ میں ہے

شرط صحتها كونه موضوعا امام المصلى ومن ههنا فالو الا تجوز الصلوة على غائب مطلقاً. نماز جنازه كى شرط صحت، جنازه كامصلى كآگهونااس وجه سے ہمارے علمانے فرمایا مطلقاً كى غائب يرنماز جائز نہيں۔

نجاشی کا جنازہ 😂

بادشاہ نجاشی کی حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز جنازہ پڑھی چنانچہ جب بادشاہ نجاشی نے حبثہ میں انتقال کیا تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ طیبہ میں صحابہ کرام کو خبر دی اور مصلی میں جا کر صفی باندھ کر چار تکبریں کہیں صحیح ابن حبان بن عمران بن حصین اور دوسر ہے صحابہ سے روایت ہے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا تمہارے بھائی نجاشی نے وفات پائی اٹھواس کی نماز پڑھو پھر حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کھڑے ہوئے صحابہ نے چیجے صفیں باندھیں حضور نے چار تکبریں کہیں صحابہ کو یہی طن تھا کہاں کا جنازہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے حاضر ہے۔

نیز یہ بھی روایت ہے کہ سارے جابات اٹھادئے گے اور نجاشی کا جنازہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے ظاہر کردیا گیا حضور نے اسے دیکھا اور اس پرنماز پڑھی یہ پیغیبری حضور صیت ہے جس پر قیاس کرنا جائز نہیں ۔ اور یہ وجہ بھی ہے کہ نجاشی کا انتقال دار الکفر میں ہوا وہاں ان پرنماز نہ ہوئی تھی لہذا حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں ان کی نماز پڑھی ۔ دودا قعہ اور بھی ہیں جن میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا غائب پر نماز پڑھنا معلوم ہوتا ہے لیکن ان کی سندیں صحت کو نہیں ہونچے رہی ہیں لہذا وہ ثبوت کیلئے کافی نہیں۔

بہر حال سر کار مدینہ سلی اللہ علیہ وسلم کا اس خاکدان گیتی سے تشریف لے جانے کے بعد خلفاء راشدین ،صحابہ کرام اور تابعین کے بعد بھی غائب پر نماز جناز ہ پڑھنے کا کوئی ثبوت نہیں ہے لہذا غائب پر نماز جناز ہ مطلقاً نا جائز ہے۔

دنیاکا پطا در دناک که حادثه

انسان کوتل کرنے اور موت کا پہلا حادثہ اولاد آدم سے شروع ہواجب قابیل نے اپنے بھائی ہابیل کوتل کیا اور موت واقع ہوئی چونکہ انسان کی موت دنیا میں پہلی باروا تع ہوتی تھی اس لئے قابیل بڑا مضطرب و پریثان ہوا کہ اب وہ کیا کرے اور اس مردہ جسم کے ساتھ کیا سلوک

کرے اس کی سمجھ میں پجھ ہیں آیا تو وہ مردہ جسم کوایک چا در میں باندھااور ساتھ لئے پھر تار ہاجب چلتے چلتے چلتے تھک گیا تو نڈھال ہوکرایک جنگل میں بیٹھ گیا۔ ناگاہ دوکوے آئے اور آپس میں لڑنے لگے قدرت کی طرف سے بیٹیبی اشارہ تھا اس لڑائی میں ایک کوانے دوسرے کو مارڈ الا پھر چو پخے اور پخوں کی مدد سے ریت کو إدھر اُدھر ہٹایا اور ایک گڈھا کی شکل بنائی اور مردہ کو آکواس گڈھے میں پخوں کی مدد سے ریت کو إدھر اُدھر ہٹایا اور ایک گڈھا کی شکل بنائی اور مردہ کو آکواس گڈھے میں ڈال دیا اور اس پر ریت ڈال کرایک تو دہ سابنا دیا قابیل نے بیسارا ماجز اانبی آئھوں سے دیکھا تو داس کی سمجھ میں آیا کہ مردہ کو اس طرح وفن کیا جاتا ہے پھر اس نے اپنے مردہ بھائی کی لاش کو اس طرح وفن کیا جاتا ہے پھر اس نے اپنے مردہ بھائی کی لاش کو اس طرح وفن کیا جاتا ہے پھر اس نے اپنے مردہ بھائی کی لاش کو اس

اب قدیر کا غیبی اشاره

اگر خداوندقد وس کا پیغیبی اشارہ اور بیر کرم فرمائی نہ ہوتی تو ہے جان جسموں کی لاش کو مردہ جانوروں کی طرح پھنیکو ادیا جاتا اور نہ جانے بیدلاش کہاں ہوتی اور جب سرخی گلتی تولوگ اس کی بد ہوسے تنگ آ جاتے جینا دو پھر ہوجا تا پھر درندے اور پرندے گوشت اور انسانی اعضا کوگلی کوچہ میں لئے پھرتے مردارخور جانوروں کی خوراک بنتے ہرخاص وعام کے سامنے اس کا عیب ظاہر ہوتا۔

لہذامرنے کے بعد بھی رب کریم نے بنی آ دم کی عزت و تکریم کے واسطے غیب سے یہ تعلیم فر مائی اور اپنے بندوں پراحسان فر مایا۔

😂 قبر کی دوقسمیں عیں 😂

لحدجس کے بارے میں فقہا تقریح فرماتے ہیں چنانچہ بحرالرائق میں ہے۔

صفة اللحدان يحفر القبربتمامه ثم يحفر في جانب قبلة منه

حفرة يوضع فيه الهيت ويجعل ذالك كابهيت الهسقف-

لحدی صورت میہ کہ پوری قبر کھودی جائے پھراس کے قبلہ کی طرف ایک گڈھا کھود کر اس میں میت رکھی جائے اور اسے جھیت والی کوٹھری کی طرح بنادیا جائے ۔ یہی سقت ہے جبیا کہ عروۃ ابن زبیر رضی اللہ عنہ سے حدیث مروی ہے ۔ لحد لرسول اللہ علیہ وسلم یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ

وسلم كيلية لحديناني للي-

شق یعنی صندوق قبر: اسکی صورت یہ ہے کہ پہلے ایک مستطیل زیادہ عریض وطویل کھودیں پھراس کے وسط میں دوسرا مستطیل اس سے چھوٹا اور لمبائی میں میت کے قدسے پچھوزیا دہ اور عرض میں نصف قد کے برابر اور گہرائی میں سینہ تک یا میت کے قد کے برابر کھودیں اس دوسر ہے مستطیل میں میت کو قبلہ رُولٹا کیں اور اس کے اور پہلے مستطیل کے اندر شختے وغیرہ سے بند کر دیں اور پہلے مستطیل کی جگہ مٹی سے بھردیں اور سطح زمین سے یا وگر بلندمٹی رکھیں۔ چنانچہ عالمگری میں ہے۔

الشق ان تحفر حفيرة كالنهر وسط القبر يبنى جانباه باللبن وغيره ويوضع الميت فيه ويسّقفُ.

گریہ سنت نہیں اسلئے فقہانے سخت زمین میں صندوقی قبر بنانے ہے منع فر مایا چنانچہ در مخارمیں ہے۔

لا يشق الا فنى ارض دخوة لينى زم زميل مين صندوق قبرينا كى جائے۔ اس سلسله مين خودسر كاردوعالم صلى الله عليه وسلم كافر مان ہے۔

المحدانا وانشق الغيونا على بهارے لئے ہادرشق دوسرول كيلئے اس فرمان رسول كے باوجودا ہل مدينہ كى قبرستان جت رسول كے باوجودا ہل مدينه كى قبرستان جت البقيع كى زيين سخت نہيں كماس ميں لحد بنائى جاستے۔

انمافعل اهل الدينة الشق لضعف اراضيهم بالبقع.

چے کائنات کے آخری رسول کی آخری آرام گاہ چے

آپ کے وصال کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے سامنے بید مسئلہ در پیش تھا کہ خاتم المسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر کہاں بنائی جائے اس مسئلہ پر سب غور وفکر کر ہی رہے تھے کہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے بتایا۔

يقول لم يقبر نبى الاحيث يموت ميں في حضور صلى الله عليه وللم كوية فرماتے ہوئے سنا كه مرنبى اسى جگه دفن كياجا تا ہے

میت کفن سے دفن تک

جہاں اس کی موت ہوتی ہے۔

جب قبر کھودنے کا دقت آیا تو یہ بھی سوال بیدا ہوا کہ حضور کیلئے کوئی قبر کھودی جائے؟ کیو نکہ اہل مدینہ شق والی قبر بناتے تھے لحد نہیں کیونکہ جت البقیع کی قبرستان کی مٹی سخت نہیں اور لحد بنانے کیلئے ضروری ہے کہ ٹی سخت ہو۔

رسول الله صنى الله عليه وسلم كى قبر شريف كے سلسلے ميں حضرت عباس رضى الله عنه نے دو آدميوں كو بلايا اور فر ماياتم ميں سے ايک حضرت ابوعبيدہ بن جراح جوشق والى قبر كھود نے ميں مہارت رکھے تھے اور دوسرا ابوطلحہ بن سہيل انصارى جولحد كھود نے ميں ماہر تھے جائے اور بلاكر لائے جب وہ دونوں آدمى انھيں بلانے كيلئے گئے تو حضرت عباس رضى الله عنه دعاما نگى ۔

السلمہ خیبر الرسول اسالہ ان دونوں میں ہے جے تواپ رسول کیلئے پہند کرتا ہے اسے بھیج دے تو ابوعبیدہ ملنہیں اور وہ واپس آگیا اور ابوطلحہ کو دوسرا آ دمی اپنے ہمراہ لایا ۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنھا کے جمر ہمبارک میں سرکار کا وصال ہوا اور فر مان کے مطابق وہیں لحد تیار کرنا تھالہذ ابستر مبارک لپیٹا اور جہاں بستر مبارک تھا قبر انور تیار ہوئی زمین پر ایک سرخ رنگ کا کمبل بچھایا گیا۔

حضرت علی رضی الله عنهٔ حضرت عباس رضی الله عنه کے دوفر زنداور نبی کا آزاد کردہ غلام شغر ان بیرچاروں قبرانور میں اتر ہے۔

امام بہبی نے سعیدا بن میں ہے واسطہ سے بیروایت بیان کی ہے کہ ایک روز حضرت عائشہ رضی اللہ عنھانے اپنا یہ خواب بیان فرمایا کہ بین چا ہواتو تیرے گھر میں فرمایا کہ بین چا ہواتو تیرے گھر میں ماری دنیا کے بہترین آ دمی وفن ہونگے جب سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم آپ کے جمرہ پاک میں ماری دنیا کے بہترین آ دمی وفن ہونگے جب سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم آپ کے جمرہ پاک میں وفن ہوئے قوصدیق نے فرمایا اے عائشہ بیان تین چا ندسے افضل ترین چا ندہے ۔ پھر جمرہ پاک میں عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنھا ہیں ان کے والد برزرگواریا رغاراورافضل البشر بعدالا نبیاء حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ مدفون ہوئے بید وسرا چا ند پھر ضلیفہ دوم سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ ای جمرہ شریف میں وفن ہوئے بیت درسرا چا ند پھر ضلیفہ دوم سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ ای جمرہ شریف میں وفن ہوئے بیت میں ایک میارک خواب کی شریف میں وفن ہوئے بیت میں ایک میارک خواب کی

حسين تعبيرسا منے آئی اور آج بھی وہ تینوں چاندانے مرقد وں میں تاباں ودرخشاں ہیں۔

و قبر کے طول وعرض ا

قبر کی لمبائی: چوڑائی اور گہرائی کی حدمین ہے لمبائی میں میت کے قد سے کھن یادہ اور چوڑائی نصف قد کے برابراور گہرائی سینہ تک یامیت کے قد کے برابرہو۔

قبرگی گہرائی کا حکم حدیث شریف میں ہے سرکار مدینہ سلی اللہ علیہ وسلم نے غزدہ احد کے روز جماعت صحابہ سے فر مایا۔اعمقو الیعنی قبروں کو گہرا کرو۔

حدیث پاک میں قبروں کو گہرا کرنے کا تھم تو کے مگر قبریں کتنی گہری ہوں اسکی وضاحت نہیں لہذٰ ااس بارے میں ائمہ کرام نے اختلاف فر مایا ہے۔ بحرالرائق جلد دوم میں ہے۔

اختلفوافی عمق القبر فقیل قدر نصف القامة وقیل الی الصدر وان ذادوه فحسن یکی بعض نے نصف قد کے برابراور بعض نے کہا کہ قبر سینہ تک گہری ہواوراس سے زیادہ ہوتو بہتر ہے سرکار دوعالم صلی الله علیہ وسلم دانائے روزگار اور حکیم کائنات ہیں قبروں کو گہرائی کرنے کا حکم فر مایا۔

قبرستان: شہروں کے اندریا باہر'گاؤں کے قریب یا اس سے دور ہوتی ہے شرع اقدیں نے یہ گہرائی اس لئے رکھی ہے کہ قبرستان کے آس پاس رہنے والے انسانوں کی صحت پر معزا ثرنہ پڑے ہتفن پیدانہ ہواورا گربیدا ہو بھی جائے تواس کے اثرات باہر نہ آئے نیز درندوں کے لاش نکانے کا خطرہ کم ہو۔

تابوت میں دفن کرنا مکروہ اور خلاف ستت ہے مگر اس حالت میں کہ زمیں وہاں بہت زم ہوتو حفاظت کیلئے حرج نہیں۔

چے میت کو قبر میں اتارنا ا

میت کوتبلہ کی طرف سے تبرین اتارنام سخب ہے جسیا کہ در مختارین ہے ویست حب ان ید خیل من قبل القبلة بان یوضع من جهتھا۔ عورت کوقبر میں اتار نے دالے محارم ہوں اگریہ نہ ہوں تو متعی رہیز گارلوگ اسے تبر میں اتاریں۔

میت کفن سے دفن تک

زم مٹی یاریتے کا تکیر سابنادیں اور ہاتھ کروٹ سے الگر تھیں بدن کا بوجھ ہاتھ پر نہ ہوائ سے میت کواذیت پہونچتی ہے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

"ان الهيت يتاذي مما يتاذي به الحي

المعنی یادی میں اسلامی میں ہے۔ اور جہال اس میں اسلامی نزرہ کو جس چیز سے اذیت ہو نجتی ہے مردہ کو بھی پہونجتی ہے اور جہال اس میں وقت ہوتو چت لٹا کر منہ قبلہ کی جانب کر دیں اب اکثر بہی معمول ہے' در مختار'' میں ہے " یہ وجه البھا و جو با وینبغی کو نه علیٰ شفه الایمن'' لیمن میت کوقبلہ رخ کر دینا واجب ہے اور مناسب ہے کہ وائن کروٹ پر ہو۔

متحب ہے کہ سر ہانے کی طرف ہے دونوں ہاتھوں سے تین بار مٹی ڈالیس۔

الم المار: منها خلقنا كم

الم دور كابار: فيها نعيدكم

2

الم تيرى بار: منها نخر جكم تارة اخرى -

اللهم جاف الارض عن جنبه اجنبها

☆ دور كابار: - اللهم افتح ابواب السماء لروحه الروحها

اللهم زوجه من حورالعين اورا گرعورت هوتو

اللهم ادخلها الجنة برحمتك كبيل. ر

وعِ قبركي اونچائي، (فقعي مسائل)

قبرى اونچائى اىك بالشت ياس سے تھوڑى زياده مور

اللہ میت کودفن کرنے کے بعد بہتریہ ہے کہ لوگ منتشر ہوجا کیں میت کے گھر جانے کولازم

اللہ عند وفن قبر پر پانی چھڑ کنا مسنون ہے حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے قبر رسول پر پانی چھڑ کا تھا اگر مرور زمانہ سے خاک منتشر ہوگئی اور نئی خاک ڈالی گئی یا انتشار خاک کا احمال ہوتو بھی پانی ڈالا جائے کہ نشان باقی ہے۔

ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ جو کی جنازہ میں اہل جنازہ تک جائے اس کے

لئے ایک قیراط، پھراگر جنازہ کے ساتھ جائے تو دو قیراط،اور نماز جنازہ پر تیسرا قیراط اور دفن پر انظار تک چوتھا قیراط اور ہر قیراط کو واُحد سے بڑا ہے جبکہ قیراط کاوزن درہم کے باروھویں حصہ کے برابر ہے۔

چے نماز پڑھے بغیر دفن کے

میت کونماز پڑھے بغیر دفن کر دینا حرام ہے اگر کسی دجہ سے نماز پڑھے بغیر دفن کر دیا تو جب تک بدن میت کی سلامتی کا گمان ہواسکی قبریر نماز پڑھی جائے۔

بدن کی سلامتی کے سلسلہ میں فقہائے کرام نے کئی خاص مرت معین نہیں کی ہے کیونکہ
میں معاملہ، اختلاف موسم ، حال زمین اور حال میت پر بنی ہے جہاں تک بدن میت کے بگڑ جانے کی
بات ہے تو گرمی میں بیجلد بگڑ جاتا ہے اور سر دموسم میں دیر سے بگاڑ پیدا ہوتی ہے اسی طرح زمین موریا کھاری علاقہ میں جلد اور سخت وغیر شور میں دیر سے فر بہ ومرطوب بدن جلد بگڑ جاتا ہے اور خشک ولاغر بدر غرض کہ کسی مدت کا تعین نہیں بلکہ حالات موسم پر بنی ہے۔

یوں عام حالات میں تین دن کی مدت کا تعین ہے اسکی قبر پر نماز پڑھی جاسکتی ہے۔

عبر پر ترشاخ ڈالنا کے

قبر کمل کر لینے کے بعد ہمارے دیار واطراف میں قبر پر بیر کی تر شاخ ڈالتے ہیں اس کی اصل وہ حدیث پاک ہے کہ بی گریم صلی اللہ علیہ وسلم دوقبروں سے گزرے تو آپ کو ہم ہوا کہ ان دونوں قبروں میں عذاب ہور ہا ہے پھر آپ نے ایک تر شاخ لی اور اور اسے چیر کر ہر قبر میں گاڑ دی لوگوں نے عرض کیا آپ نے ایسا کیوں کیا فر مایا جب تک ریے شک ند ہوں عذاب میں کمی رہے گی۔ امام نوی اسکی شرح میں فر ماتے ہیں جب تک تر وتازہ رہیں گی تنہجے پڑھتی رہیں گی علامہ ططاوی ''مراقی الفلاح'' میں فر ماتے ہیں بعض متاخرین اس حدیث کی وجہ سے فتوی دیا کہ قبروں پرخوشبواور پھول ڈالنے کی جوعادت ہے وہ سنت ہے۔

علامہ شامی فرماتے ہیں اس سے اور حدیث پاک سے بھی ان چیزوں کے قبروں پر ڈالنے کا استجاب معلوم ہوتا ہے اور اس سے آس وغیرہ کی شاخیں چڑھانے کو بھی قیاس کیا جائے گا جم کا ہمارے زمانہ میں رواج ہے۔ اولا:۔ تشاخ ہے تھے پڑھی رہے گا۔

انیا:۔ بری کے پتے کا جوش دیا ہوایانی سے میت کونسل دیتے ہیں۔

النَّا:۔ بیشاخ خاردار ہوتی ہے درندوں سے قبروں کی حفاظت بھی مقصود ہے۔

و میت کو زمین کے حوالہ کرنا یا آگ کا سپرد کرنا

ہندوا ہے مردول کوجلاتے ہیں دفن ہیں کرتے ان کا تصور ہے ہے کہ آگ ہرنا پاکشی کو پاک کردیں۔
کو پاک کردین اور تعفن کومٹادی ہے لہذا جن کوسرانا اور تعفن کو پھیلا نامنظور ہووہ دفن کردیں۔
ان کی یہ غلط سوچ اور جاہلانہ خیال ہے حقیقت تو یہ ہے کہ آگ ،امانت دار نہیں بلکہ خائن ہے جو چیز اس کے سپر دکی جاتی ہے اسے جلا کرخا کسٹر کردیتی ہے باتی نہیں رکھتی اس لئے مردول کوز مین کے اندرر کھنا ایک دانشمندانہ مل ہے انسان دنیا میں قابل احترام ہستی میں شار ہوا تو بعدموت بھی اس کی تعظیم و تکریم کا لحاظ رکھا جائے گا اور عزت واکرام کا فطری تقاضا ہے ہے کہ اسے اذیت نہ دی جائے بلکہ احترام کے ساتھ زمین میں دفن کر دیا جائے۔

اورعام طور پر بیر چیز مشاہدہ میں بھی آتی ہے کہ آدمی بلکہ جانوروں کی بھی عادت ہے اگر وہ کسی چیز کومحفوظ رکھنا چاہتے ہیں تو مال وخز انہ کو زمین میں دفن کر دیتے ہیں اور اگر کسی چیز کونیست ونا بود کرنا ہوتو آگ میں جھونک دیتے ہیں۔

اورایک فطری بات یہ بھی ہے کہ مردہ انسانوں کو اپنی قبروں سے اٹھنے کا انتظار ہے اور انسانی ارواح کو اپنے چھوڑے ہوئے اجسام مین داخل ہونے کا انتظار ہے مردہ کو آگ کی نذر کر دینااس انتظار کا منافی ہے۔

نیز مردوں کوجلانا کمال بے قدری و بے عزتی ہے لاش، ماں باپ، بھائی بہن، بیٹا بیٹی اور اہل کنبہ کی ہوتی ہے جب لاش میں آگ شعلہ زن ہوتی ہے تو آگ کیڑے اتار لیتی ہے اور مردے سرایا عربیان ہوجاتے ہیں بیر مناظر ،شرمناک ، در دناک اور افسوس ناک ہوتے ہیں اور سب لوگ ان کا نظارہ کرتے ہیں لہٰذا غیرت مندا نسانوں کیلئے بیمناظر ایک درس عبرت ہیں۔ جولوگ ہے کہتے ہیں کہز مین ، لاش سراتی اور اس سے بد بوچھیلتی ہے اور آگ بد بوکو دفع کرتی ہے بیمنطق اس دفت قابل قبول ودرست ہے کہلاش کو پھرز مین سے نکالنا مقصود ہوجب بیہ

مقصود ہی نہیں بلکہ تا قیامت بیخاک کا گھر اسکی خوابگاہ ہاوراس خوابگاہ میں سر، ہاتھ اور دوسرے اعضاء اپنی اصل شکل میں رہے ہیں جی کہ پوری لاش اپنی اصل صورت میں دنیوی زندگی کی طرح محوخواب ہوتی ہے اور بیحقیقت بھی بھی ارمشاہدہ میں بھی آتی ہے۔

اس کے برخلاف آگ جسمانی شکل وصورت کو باتی نہیں رکھتی بلکہ انسانی جسم کورا کھ کے ڈھیر میں تبدیل کردیتی ہے رہابد ہو پھیلنے کا معاملہ تو اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جا سکتا ہے کہ قبرستانوں میں سیکڑوں، ہزاروں مردے ڈن ہوتے ہیں اور حسن اتفاق ہے کہ ہر قبرستان میں رہ گزرہوتی ہے اورلوگ گزرتے ہیں گربھی کسی بھی تتم کی بد ہوگا کسی کوا حساس نہ ہوا۔ یہ خدائے رحیم وکریم کا اہل ایمان پرخاص کرم ہے۔

واری مظوقات میں انسان عی کو فضیلت ہے

اگرہم زمین وآسان کی وسعت و پنہائی پرغور کریں تو بزم لالہ وگل ہے مہ ونجوم تک رنگ ونور کی ایک انجمن جلوہ ریز ہے خاک کے ذروں سے فلک بوس کو ہساروں تک رب قدیر کی مناعی کی نمود ہے درند، چرنداور پرند سے انسانی پیکر تک قدرت الہی کی نقاشی کا ظہور ہے۔

غرض که زمین تا آسان لا کھوں ، کروڑوں مخلوقات ہیں گران ساری مخلوقات پر خدانے انسان ، ی کوفضیلت وہزرگی بخشی ہے اورائ کوا پنا خلیفہ بنایا ہے حضرت آدم کی تخلیق خاک ہے ہوئی اورہم ان کی نسل ہیں اس لئے ہم آدمی کہلاتے ہیں اس خاکی انسان کوعقل وشعور بخشاعلم سے نوازا ای عقل وشعور اورعلم کی بدولت ساری مخلوق پر اسے نفسیلت عاصل ہے آئی بنیاد پر وہ ساری مخلوق پر کمرانی کرتا ہے بلا تفریق مذہب وہ کا کنات میں ایک عظیم مخلوق ہے قابل عزت واکرام ہے ماحب نفسل و کمال ہے آئی بنیاد پر وہ ساری مخلوق ہے ماجن کی مر پر کرامت وہزرگی کا تاج ہے بدایک نا قابل انکار حقیقت ہے۔ ہمرکیف انسان کے خمیر ہی میں وہ جو ہر لطیف ہے جو اسے قابل احر ام بنا دیا ہے وہ جب تک زندہ ہے قابل عزت واحر ام رہے گا تو عقل کا تقاضا ہے کہ وہ بعد موت بھی قابل احر ام رہے گا تو عقل کا تقاضا ہے کہ وہ بعد موت اسے ذکیل وخوار دے گا ہے بات خلاف عقل ہے کہ زندگی میں تو صاحب احر ام رہے اور بعد موت اسے ذکیل وخوار کیا جائے اور اے اذبیت ہو نچائی جائے۔ بعد موت اور تام کا تقاضا ہے کہ اسے نہلا کرگفن پہنایا جائے اور عزت واکر ام کیا جائے اور اے اذبیت ہو نچائی جائے۔ بعد موت عزت واحر ام کا تقاضا ہے کہ اسے نہلا کرگفن پہنایا جائے اور عزت واکر ام بعد موت عزت واحر ام کا تقاضا ہے کہ اسے نہلا کرگفن پہنایا جائے اور عزت واکر ام بعد موت عزت واحر ام کا تقاضا ہے کہ اسے نہلا کرگفن پہنایا جائے اور عزت واکر ام

كياته فاك كالريس دفاياجائ-

ای فطری نقاضا کی بنیاد پر ہر مسلمان اپنے مردوں کو سپر دخاک کرتے ہیں جہاں تک اذیت رسانی کا سوال ہے حیات وموت میں کوئی فرق نہیں کا نٹا چھنے سے اگر حیات میں تکلیف کا ادیت رسانی کا سوال ہے حیات وموت میں کوئی فرق نہیں کا نٹا چھنے سے اگر حیات میں تکلیف کا احساس ہوتا ہے تو بعد موت بھی کا نٹے کی چھبن اسے اذیت پہو نچائے گی۔

چنانچہ پنجمبراسلام صلّی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں انسان کو زندگی میں جس چیز ہے تکلیف ہوتی ہے موت کے بعد بھی اس چیز ہے اسے تکلیف ہوگی اوراسے اذبیت کا حساس ہوگا۔

آگ ہے انسان کو جس طرح زندگی میں تکلیف محسوس ہوتی ہے تو موت کے بعد بھی آگ ہے تکلیف واذبیت ہوگی۔

اے کاش مردوں کوآگ میں جھو تکنے والے اس حقیقت کو مجھیں اور مردوں کوآگ کی نذر کرنے سے اجتناب کریں۔

وع خاک هیں اور خاک هی ماوی هے همارا ا

منقول ہے کہ آغاز اسلام میں بشکر اسلام کسی جگہ فردکش ہوا اسلام کا ابتدائی دورتھا ایک عقل مند ہندو، اسلامی عادات واطوار دیکھنے کیلئے اسلامی لشکر میں پہونچا اہل اسلام کے طور وطریق، ادب و تہذیب اورعادات و خصائل دیکھنے کے بعداس نے کہا۔

''اسلام کی ساری چیزیں اچھی ہیں مگر اسلام میں مردوں کو دفن کرتے ہیں جلاتے نہیں جہ جبکہ جلا نابد بواور تعفن کوختم کر دیتا ہے''

اسلامی انگر میں ایک دانشور نقیہ بھی تھاتے تھیم کیلئے اس نے ایک خارجی تمثیل پیش کی اور کہا میں آپ سے ایک بات یوچھتا ہوں۔

اگر کوئی شخص کسی ملک میں دار دہوا در دہاں کسی عورت سے نکاح کر لے اور ایک باور چن بھی پکانے کیلئے رکھے اور اس منکوحہ سے اولا دبھی ہواس حالت میں اگر اسے سفر کا اتفاق ہوتو اس صورت میں اپنی اولا دکوکس کے حوالہ کرے گاماں یا باور چن کے ہ

ال عقل مند ہندونے جواب دیا کہ اولا دتو ماں ہی کے سپر دہوگی باور چن کے ہیں کیونکہ ای نے جنم دیا ہے۔ اسلامی دانشورفقیہ نے جواب دیا اب تو ذراغور وفکر ہے کام لے کہ آسانی روح جب دنیا کے گھر میں آئی تو اسے خاک کا بدن عنایت ہوا تو رنگ برنگ کی غذا ولباس، رہنے سہنے کی جگہ اور طرح کے فائد سے اسے خاک ہی سے پہو نچے آگ صرف پکانے میں کام آئی بلکہ یوں کہہ لیجئے کہ خاک سے اگنے والی چیز ول کوحسب ضرورت پکاتی رہی۔

گویاز مین انسان کی ماں کی طرح اور باور چن آگ تو جس وقت روح جو باپ کی مانند ہے عالم برزخ کو جانے گئی ناچارا پنی اولا دکو جو کہ بدن ہے ان کے سپر دکیا باور چن کے نہیں۔ اس عقل مند ہندونے جب پی حکمت کی بات می تو اسلام کی حقانیت اس کی سمجھ میں آئی اوروہ مردول کے دفن کا قائل ہوا۔

جہر حال انسان اشرف مخلوق ہے زندگی میں بھی قابل احتر ام اور بعد وفات بھی لائق تکریم رہے گا اور بیاحتر ام صرف دنن سے حاصل ہوگا جلانے سے نبیس جلانا انسان کی ذلت ہے احتر ام نبیس۔

بہرحال انسان نہ تو فرشتوں کی طرح نوری ہے اور نہ جن وشیطان کی مائند ناری وہ الگ خاک مخلوق ہے تو اسے بیاللہ کی طرف ہی پہو نچا دیاجائے بیاللہ کی طرف ہے ایک عظیم نعت ہے اگر کچھ لوگ کفران نعمت کریں تو کیا شکوہ کیونکہ انسان کی جبلت ہی میں کفران نعمت ہے واللہ اعلم ہے مارا ہم خاک ہیں اور خاک ہی ماوی ہے ہمارا

Dente Mente

برادران!اسلام!الجامعة الرضويه (مرساسلامية بيم فانه)كليان جو گذشته كئ د بائيول سے جر گفرى، جراحم، جروقت نهايت بى ذمه دارى اور خوش اسلوبى كے ساتھ آپ كى د بنى خدمات اور ملى بسلكى ضروريات كوانجام دے رہا ہے،انشاء الله الموفق مستقبل ميں بھى يہى حسن وفاشعارى باتى رہيگا۔

سیجان کریقینا آپ کی خوثی دوبالا ہوگی کہ آپ کے ژولیدہ مسائل اور پیچیدہ حوادث کے پیش نظر سعی پیم کے بعدادارہ ہذا نے برکاتی دارالا فاءقائم کیا ہے جو کہ دوسال سے مستعدی، فرض شناسی، جذبہ خدمت گذاری کے ساتھ روبعمل ہے۔

الحمدالله! صدردارالاناء کی حیثیت سے کنزالد قائق، برالعلوم، نقیہ النفس، صحبت نشین مفتی اعظم مند، حفرت علامہ مفتی حسن منظر قد بری صاحب قبلہ مدظلہ العالی تشریف رکھتے ہیں (جو کہ کئی سالوں تک رضوی دارالافاء بریلی شریف میں بھی منصب افاء پرفائز المرام تھے۔لہذا جب بھی آپ کوئی شری ضرورت محسوس کریں تو برکاتی دارالافاء کلیان سے رجوع کریں انشاء اللہ قرآن وحدیث کی روشنی میں آپ کے دین سوالات کے تنی سوالات کے تنی بخش جوابات وحل پیش کئے جائیں گے۔۔۔۔۔۔(ادارہ)

سه مای "الحقار کلیان" کاخصوصی شاره

امام علم وفن نمبر

خیر الا ذکیا، امام علم وفن خواجه مظفر حسین رضوی علیه الرحمة والرضوان کی نادرروز گارشخصیت محتاج تعارف نبیس، ایس شخصیت صدیوں میں بیدا ہوتی ہے، ان کی تقریباً بچاس سالہ تدریبی تجریبی فکری، سائنسی خدمات کا قائل ایک جہان علم ہے۔

یے خصوصی شارہ اپنی نوعیت کامنفر دوستاہ بنزی مجلّہ ہے۔ بفضلہ تعالیٰ: ۔ امام علم وفن کے عرس چہلم شریف کے موقع پر بمقام سنگھیا کتاب کا اجراء ہو چکا لھذا جن حضرات کو امام علم وفن نمبر کی خواہش ہوتو وہ حضرات اس نمبر پر رابطہ کریں ۔ کتاب کی قیمت ۵۰۰ درویے ہیں۔

9322329875/9323737659

نوٹ:۔ امام علم وفن نمبرعرس اعلیٰ حضرت بریلی کے موقع پر آدھی قیمت میں دستیاب ہوگا۔ دستیاب ہوگا۔

stantante aste

الحمدللة: البحامعة الرضوية (مدرسه اسلامية يتم خانه كليان مهارا شركا ايك ايما متاز ومنفرد اداره ج جهال دين ،عصرى، روايق، تكنيكى تعليم كعلاوه تصنيف وتاليف،نشر واشاعت، تبليغ وصحافت ك شعبه جات بحى متحرك وفعال بس -

سمائی رسالہ 'الحقار'اس کی زندہ وجاویدمثال ہے جو کہ نہایت خوش اسلوبی، ذمہ داری کے ساتھ اپی عمر کا تین سالہ سفر طے کر چکا ہے۔ مستقبل میں بھی قارئین کی مشاق نگا ہوں کوزیب وزینت بخشنے کے لئے دین، دنیاوی، سیاسی سابھ، تاریخی اور فکری معلومات فراہم کرنے کے لئے پر عزم ہے، ناظرین آج ترسل وابلاغ کا دور ہے، وہی قوم کامیاب ہوگی جس کے ہاتھوں میں قام ہے، جس کے ہاس تحریری اور تصنیفی ذخیرہ ہے، جواپی تاریخ کی ورق گردانی کرتی ہے۔ لہذا سمائی رسالہ المختار جواسلاف کی تاریخ کا جموعہ ماضی کی داستان کا ذخیرہ، دین معلومات کا آئینہ اور ابلاغ وصحافت کا گنینہ ہے، آپ اسے خرید ہے، پڑھیئے ، مجر بنیئے ، دوستوں کو بنا نے، اردواور گخومیت کوفروغ دیجئے۔

نوٹ اہل فکروقلم حضرات ساج کے سلکتے ہوئے مسائل پراپنے تاثرات وخیالات، بے لاگ تجرے ادارہ المخار کے لئے قیمتی وذرین مشورے یا پھردیگرمضامین بھیج سکتے ہیں جے انشاء اللہ ضرورشامل اشاعت کیا جائے گا۔۔۔۔۔۔(ادارہ)

الجامعة الرضويك كليان

کے دسواں سے الانہ جُـلسۂ دستے رہندی میں دستّے روسند فَضیلت، حفظ اور کمپیوٹر

شعبه فضلیت 8

محما بوصالح ابن محمد فاروق عالم سری مصر محمد شمشاد عالم ابن محمد جمیل اختر باسوپی معبد القادر ابن محمد ہاشم سرسی مصر محمد غلام حسنین ابن عبد الرشید سرسی میں دریجان رضا ابن محمد زاہد حسین پلز کا ف ایاز عالم ابن محمد شبول حسین بانس باڑی مفلام آل رسول ابن محمد اسماعیل تارا باڑی محمد نفیس عالم ابن محمد ماج الدین

شعبه حفظ 24

شمشادعالم ابن محمالیوب عالم راسا کهوا و راحل رضاابن محموضیا جسین سری عبدالرشید کوشی لوله و صدیق عالم ابن محمالیوب عالم راسا کهوا و راحل رضاابن محموضیا جسین سری عبدالعلیم ابن نظام الدین سری و اسم ابن محمولانا عبدالرجمان مرحوبی و اسم را این محمولانا عبدالرجمان مرحوبی و شبیراحمدا بن طبیراحمدا شرقی کلیان و شویراحمدا بن مجمول اختر سری و انور رضاا بن سعیدالرحمان پوکھریا و دلا ورحسین ابن طبیرالدین و مرا و محموش شیرعالم ابن محموقط بعلی کالوگھائے و عبدالرجیم ابن محمور محمد نیمو و سیم اکرم ابن محمد آفاق عالم دینو و مرا و اور محمد سین ابن محمولانا عبدالرجمان مدهوبی و سهبیل رضاا بن محموسی سام کانگھر گھوس و احمد رضا ابن شفیق عالم سری و نور نواز ابن محموظیم الدین کانگی و شام با محمد الدین ابن راحل اسر بلیا و انعام الحق ابن مولانا عین الحق ابن مولانا عین الحق ابن مولانا عین الحق ابن مولانا عین الحق رضا نگریکی و اسم مولانا عبدالرجم الدین ابن راحل اسر بلیا

شعبهٔ کمپیوٹر 🔞

محد شمشادعا لم ابن محرجيل اخترباسوپي محمد ابوصالح ابن محمد فاروق عالم سرى محمد فاروت عالم سرى محمد فلام سنين ابن عبد الشادر ابن محمد باشم سرى مشمس اللقاء ابن فلام نبي حسين گانگي باك محمد محمد سلمان رضا ابن نظام الدين گانگهر گوس موجد القرفيضي ابن فلام نبي حسين گانگي باك محمد آصف رضا ابن مشفق عالم گانگهر گوس

16 January 2013

JASHN E DASTAR E FAZEELAT & HIFZ

Al Jamiatul Rizvia

Behinddesai Shopping Centre Raza Nagar Bail Bazar Kalyan 9322329875



Madrasa Islamia Yateem Khana

Indira Nagar Waldhuni Kalyan 9323737659